



Søndermærkskirken
 Avancerede intelligente
 højttalere sikrer
 lydoplevelsen i hele
 kirkerummet

Moderne rundkirke med optimal lyd gengivelse

En rundkirke fremmer tanken om menighedens fællesskab og samling om de kirkelige handlinger, men formen stiller store krav til lydteknikken. Med to intelligente højttalere har Søndermærkskirken i Viborg nu fået en optimal lydoplevelse i hele kirkerummet.

Søndermærkskirken i Viborg er en moderne rundkirke bygget i 1980/81. På grund af kirkens form er kirkens møblering orienteret således, at de kirkelige handlinger altid foregår i centrum af menigheden. Formen danner således en perfekt ramme om de kirkelige handlinger, men er også en udfordring for akustikken, som er særlig vanskelig i et cylinderformet rum.

Med to intelligente højttalere, i stedet for de tidligere tre almindelige højttalere, har kirken nu fået en optimal taleforståelighed - til stor glæde for såvel personale som kirkegængere.

Stor tilfredshed med nye højttalere

Sognepræst Trine Raundahl Kofoed fortæller: "Vi har fået et lydanlæg, vi er meget tilfredse med. Nu kan kirkegængerne faktisk høre, hvad vi siger, i modsætning til før, hvor lyden har kørt rundt i hele rummet. Med det nye lydanlæg har vi et ordentligt redskab til at kunne levere vores kerneydelse."

Kirketjener Carsten Hove supplerer: "Før var det lidt tilfældigt, hvor man sad, om man kunne høre noget. Rummet var meget præget af refleksioner. Med de intelligente højttalere rammer lyden ikke længere bagvæggen først, men serveres i 'ørehøjde', uanset hvor man sidder."

Oplevelsen af den markante forbedring af taleforståelsen understøttes af de taleforståelsesmålinger (STIPA), som Oticon foretog før og efter installationen af de nye højttalere.



“ Vi har fået et lydanlæg, vi er meget tilfredse med. Nu kan kirkegængerne faktisk høre, hvad vi siger, i modsætning til før, hvor lyden har kørt rundt i hele rummet. Med det nye lydanlæg har vi et ordentligt redskab til at kunne levere vores kerneydelse.

Trine Raundahl Kofoed,
sognepræst i Søndermarkskirken

Trådløst betjeningspanel og transmission fra klokketårn til kirke

Betjeningen af lydanlægget foretages nemt ved hjælp af en iPad. Carsten Hove fortæller: "Med iPad'en kan vi nemt slå lyden til eller fra, skrue op eller ned og styre de tilsluttede mikrofoner. Det nye betjeningspanel har også gjort det nemt at forbinde højttalerne med andre input. Det kan fx være en kirkegængers iPad, som bruges til afspilning af personlige sange under en begravelse eller bisættelse. Det kan også være til koncerter, hvor det er muligt at koble keyboards til."

I 2001 fik kirken bygget et fritstående klokketårn. Det har hidtil været svært at høre klokkespillet i kirken, men den trådløse transmission fra klokketårn til højttalerne i kirken, har gjort en forskel: "Førhen var vi nødt til at lukke dørene op ind til kirken, for at man kunne høre klokkerne bare en lille smule. Nu er et enkelt tryk på betjeningspanelet nok til, at man kan høre bedeslagene i kirken, når der bliver ringet ind til højmesser, hvilket flere kirkegængere er glade for," fortæller Carsten Hove.

Avancerede intelligente højttalere

At en højttaler er "intelligent" betyder, at lyden kan styres, så lydtrykket er ens uanset, om man sidder tæt på eller langt fra højttaleren. I kirkerummet er man således sikker på en høj taleforståelighed, med et minimum af refleksioner, hvad end kirkegængerne sidder på forreste eller bagerste række.

Denne egenskab er meget unik og stiller derfor også særlige krav til installatøren, som skal sikre den rette indstilling. Oticons rådgivere og installatører er særligt uddannede i at indjustere højttalerne og tilbyder desuden et vedligeholdelsesabonnement, som sikrer, at højttalerne altid fungerer som forventet.



Du er meget velkommen til at kontakte os for rådgivning og et uforpligtende tilbud på tlf. 3917 7400 eller mail til mail@oticon.dk