



	Own 1	Own 2	Own 3	
<b>Sprachverstehen</b>	MoreSound Intelligence™	Technologiestufe 1	Technologiestufe 2	Technologiestufe 3
	- Konfiguration Hörumgebung	5 Einstellungen	5 Einstellungen	3 Einstellungen
	- Virtual Outer Ear	3 Einstellungen	2 Einstellungen	1 Einstellung
	- Spatial Balancer	100%	60%	60%
	- Neural Noise Suppression, komplex/einfach	10 dB / 4 dB	6 dB / 2 dB	6 dB / 0 dB
	- Sound Enhancer	3 Einstellungen	2 Einstellungen	1 Einstellung
	MoreSound Amplifier™	•	•	•
	Rückkopplungs-Prävention	MoreSound Optimizer™ und Feedback shield	MoreSound Optimizer™ und Feedback shield	MoreSound Optimizer™ und Feedback shield
	Spatial Sound™	4 Frequenzbänder	2 Frequenzbänder	2 Frequenzbänder
	Soft Speech Booster	•	•	•
<b>Klangqualität</b>	Speech Rescue™	•	•	•
	Clear Dynamics	•	•	-
	Better-Ear Priority	•	•	-
	Übertragungs-Bandbreite*	10 kHz	8 kHz	8 kHz
	Bass Boost (Streaming)**	○	○	○
<b>Hörkomfort</b>	Frequenzkanäle	64	48	48
	Impulsschall-Management	4 Einstellungen	3 Einstellungen	3 Einstellungen
<b>Personalisierung und Optimierung der Anpassung</b>	Wind Noise Management	•	•	•
	Anpass-Kanäle	24	20	18
	Mehrere Direktionalitätsoptionen	•	•	•
	Anpass-Manager	•	•	•
<b>Konnektivität</b>	Anpassformeln	VAC+, NAL-NL1/NAL-NL2, DSL 5.0	VAC+, NAL-NL1/NAL-NL2, DSL 5.0	VAC+, NAL-NL1/NAL-NL2, DSL 5.0
	Freihändig Kommunizieren***,****	○	○	○
	Stereo-Streaming (2,4 GHz)***,****	○	○	○
	Oticon ON App und Oticon RemoteCare App**	○	○	○
	ConnectClip**	○	○	○
	EduMic**	○	○	○
	Remote Control 3.0**	○	○	○
	TV Adapter 3.0**	○	○	○
Tinnitus SoundSupport™*****	○	○	○	

\* Verfügbare Übertragungs-Bandbreite für die Verstärkungseinstellung während der Anpassung  
 \*\* Erfordert 2,4 GHz  
 \*\*\* Freihändig Kommunizieren ist für iPhone 11 oder spätere Generationen (ab iOS 15.2) sowie für iPad (ab iPadOS 15.2) verfügbar  
 \*\*\*\* Direktes Streaming von iPhone, iPad, iPod touch und ausgewählten Android™ Geräten  
 \*\*\*\*\* Erfordert Multifunktionstaster

- Standard
- Optional
- Nicht verfügbar

**Betriebsbedingungen**  
 Temperatur: +1 °C bis +40 °C  
 Luftfeuchtigkeit: 5 bis 93 % relative Luftfeuchtigkeit, nicht kondensierend  
 Luftdruck: 700 bis 1060 hPa

**Transport- und Lagerbedingungen**  
 Temperatur und Luftfeuchtigkeit sollten die nachstehenden Grenzwerte über einen längeren Zeitraum bei Transport und Lagerung nicht überschreiten:  
**Transport-**  
 Temperatur: -25 °C bis +60 °C  
 Luftfeuchtigkeit: 5 bis 93 % relative Luftfeuchtigkeit, nicht kondensierend  
 Luftdruck: 700 bis 1060 hPa  
**Lager-**  
 Temperatur: -25 °C bis +60 °C  
 Luftfeuchtigkeit: 5 bis 93 % relative Luftfeuchtigkeit, nicht kondensierend  
 Luftdruck: 700 bis 1060 hPa

Apple, das Apple-Logo, iPhone, iPad, und iPod touch sind in den USA und anderen Ländern eingetragene Marken von Apple Inc.

Oticon Own™ ITC, ITE HS und ITE FS sind Im-Ohr-Hörsysteme, die optional mit einem Multifunktionstaster zur Lautstärkeregelung ausgestattet sind. Sie werden mit Einwegbatterien betrieben und können entweder mit einer Telefonspule oder mit Bluetooth® Low Energy-Technologie konfiguriert werden. Mit Bluetooth® Low Energy Technologie können Klänge direkt von iPhone, iPad, iPod Touch und ausgewählten Android™-Geräten, die ASHA\*\* unterstützen, übertragen werden. Die Hörsysteme sind „Made for iPhone“ und unterstützen Freihändig Kommunizieren.\*\*\*

MoreSound Intelligence™ erzeugt eine präzisere und natürlichere Wiedergabe von Klängen mit klareren und deutlicheren Kontrasten.

MoreSound Amplifier™ analysiert Klangdetails und verstärkt sie optimal, damit das Gehirn Zugang zu relevanteren Informationen erhält.

Oticon Own basiert auf der innovativen Polaris™ Plattform, die mithilfe eines Deep Neural Network (DNN) schnell und präzise eingehende Klänge entsprechend den individuellen Bedürfnissen zur Verfügung stellt.







	Own 4	Own 5	
<b>Sprachverstehen</b>	OpenSound Navigator™	•	-
	- Balance-Stärke	40%	-
	- Max. Lärmreduktion komplex/einfach	6 dB / 0 dB	-
	Mehrkanalige adaptive Direktionalität	-	•
	Lärm-Management	-	•
	Speech Guard™	•	-
	Single Compression	-	•
<b>Klangqualität</b>	Übertragungs-Bandbreite*	8 kHz	8 kHz
	Bass Boost (Streaming)**	○	○
	Frequenzkanäle	48	48
<b>Hörkomfort</b>	Rückkopplungs-Prävention	SuperShield und Feedback shield	SuperShield und Feedback shield
	Impulsschall-Management	An/Aus	-
	Wind Noise Management	•	•
<b>Personalisierung und Optimierung der Anpassung</b>	Anpass-Kanäle	14	12
	Mehrere Direktionalitätsoptionen	•	•
	Anpass-Manager	•	•
	Anpassformeln	NAL-NL1/NAL-NL2, DSL v5.0	NAL-NL1/NAL-NL2, DSL v5.0
<b>Konnektivität</b>	Freihändig Kommunizieren***,****	○	○
	Stereo-Streaming (2,4 GHz)** ,****	○	○
	Oticon ON App und Oticon RemoteCare App**	○	○
	ConnectClip**	○	○
	EduMic**	○	○
	Remote Control 3.0**	○	○
	TV Adapter 3.0**	○	○
Tinnitus SoundSupport™*****	○	○	

\* Verfügbare Übertragungs-Bandbreite für die Verstärkungseinstellung während der Anpassung  
 \*\* Erfordert 2,4 GHz  
 \*\*\* Freihändig Kommunizieren ist für iPhone 11 oder spätere Generationen (ab iOS 15.2) sowie für iPad (ab iPadOS 15.2) verfügbar  
 \*\*\*\* Direktes Streaming von iPhone, iPad, iPod touch und ausgewählten Android™ Geräten  
 \*\*\*\*\* Erfordert Multifunktionsstaster

- Standard
- Optional
- Nicht verfügbar

**Betriebsbedingungen**  
 Temperatur: +1 °C bis +40 °C  
 Luftfeuchtigkeit: 5 bis 93 % relative Luftfeuchtigkeit, nicht kondensierend  
 Luftdruck: 700 bis 1060 hPa

**Transport- und Lagerbedingungen**  
 Temperatur und Luftfeuchtigkeit sollten die nachstehenden Grenzwerte über einen längeren Zeitraum bei Transport und Lagerung nicht überschreiten:  
**Transport-**  
 Temperatur: -25 °C bis +60 °C  
 Luftfeuchtigkeit: 5 bis 93 % relative Luftfeuchtigkeit, nicht kondensierend  
 Luftdruck: 700 bis 1060 hPa  
**Lager-**  
 Temperatur: -25 °C bis +60 °C  
 Luftfeuchtigkeit: 5 bis 93 % relative Luftfeuchtigkeit, nicht kondensierend  
 Luftdruck: 700 bis 1060 hPa

Apple, das Apple-Logo, iPhone, iPad, und iPod touch sind in den USA und anderen Ländern eingetragene Marken von Apple Inc.

Oticon Own™ ITC, ITE HS und ITE FS sind Im-Ohr-Hörsysteme, die optional mit einem Multifunktionsstaster zur Lautstärkeregelung ausgestattet sind. Sie werden mit Einwegbatterien betrieben und können entweder mit einer Telefonspule oder mit Bluetooth® Low Energy-Technologie konfiguriert werden. Mit Bluetooth® Low Energy Technologie können Klänge direkt von iPhone, iPad, iPod Touch und ausgewählten Android™-Geräten, die ASHA\*\* unterstützen, übertragen werden. Die Hörsysteme sind „Made for iPhone“ und unterstützen Freihändig Kommunizieren.\*\*\*

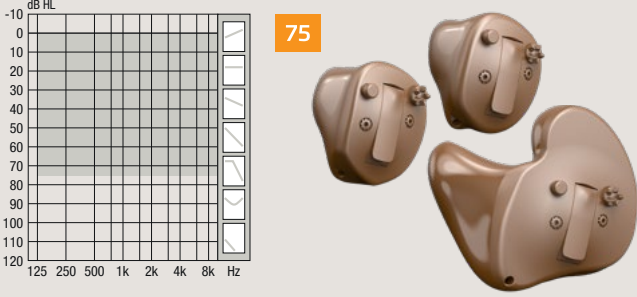
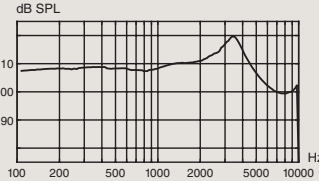
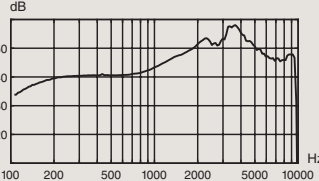
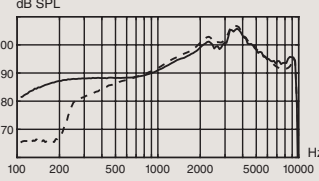
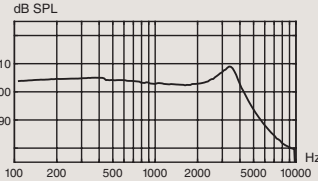
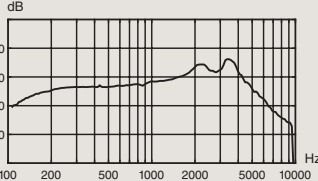
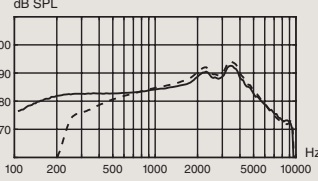
OpenSound Navigator™ bietet Zugang zu Sprache in 360°, so dass der Nutzer leichter wahrnehmen kann, was in seiner Klangumgebung vor sich geht.

Speech Guard™ verbessert die Natürlichkeit und Klarheit von Sprache und sorgt somit für eine detailreiche Wiedergabe des Gesprochenen.

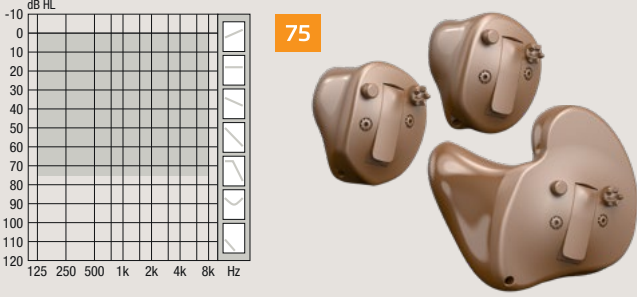
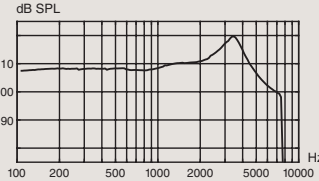
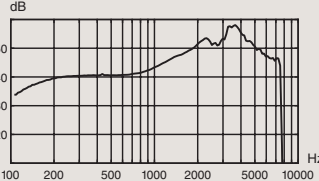
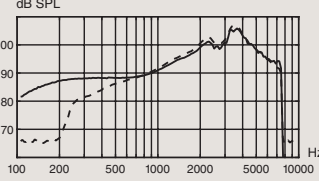
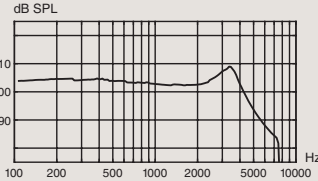
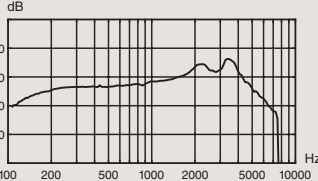
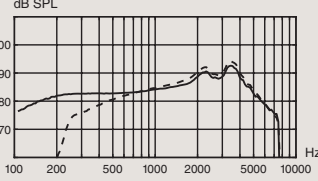
Die Polaris™-Plattform bietet eine enorme Verarbeitungsgeschwindigkeit und Speicherkapazität für die Klangverarbeitung.



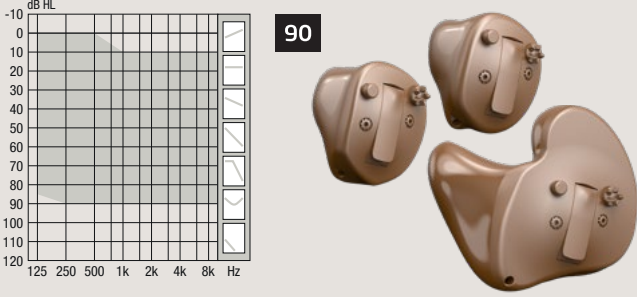
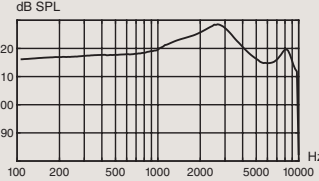
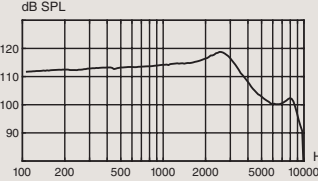
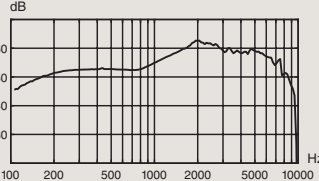
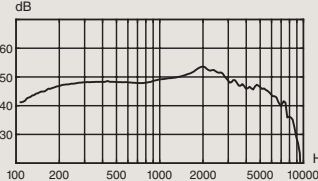
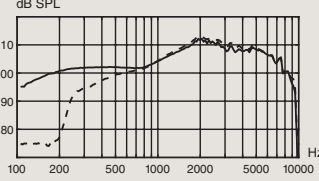
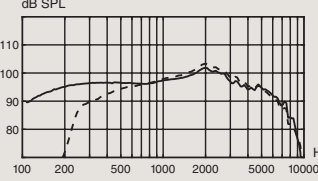
Weitere Informationen zur Konnektivität finden Sie unter [www.oticon.de/compatibility](http://www.oticon.de/compatibility)

		<b>Ohrsimulator</b> Gemessen nach IEC 60118-0:1983/AMD1:1994, IEC 60118-0:2015, IEC 60118-1:1995+AMD1:1998 CSV und IEC 60318-4:2010	<b>2cc Kuppler</b> Gemessen nach ANSI S3.22-2014, IEC 60118-0:2015 und IEC 60318-5:2006	
 <p><b>75</b></p> <p><b>Technische Daten</b> Sofern nicht anders angegeben, wurden alle Messungen im omnidirektionalen Modus durchgeführt.</p>		<p><b>OSPL90</b></p>  <p><b>Maximale Verstärkung</b></p>  <p><b>Wiedergabekurve</b></p>  <p>— Schalldruckpegel: 60 dB SPL - - - Feldstärke: 31,6 mA/m</p>	<p><b>OSPL90</b></p>  <p><b>Maximale Verstärkung</b></p>  <p><b>Wiedergabekurve</b></p>  <p>— Schalldruckpegel: 60 dB SPL - - - Feldstärke: 31,6 mA/m</p>	
	OSPL90	Spitzenwert 1600 Hz	120 dB SPL 110 dB SPL	109 dB SPL 102 dB SPL
		HFA-OSPL90	111 dB SPL	103 dB SPL
	Maximale Verstärkung <sup>1</sup>	Spitzenwert 1600 Hz HFA-FOG	58 dB 48 dB 48 dB	46 dB 40 dB 40 dB
Referenz-Test-Verstärkung		36 dB	26 dB	
Frequenzbereich		100-9500 Hz	100-9400 Hz	
T-Spule, Ausgang	1 mA/m Feldstärke (1600 Hz) 10 mA/m Feldstärke (1600 Hz) HFA-SPLITS L/R	79 dB SPL 99 dB SPL -	- - 85/85 dB SPL	
Totale harmonische Verzerrung (Eingang 70 dB SPL)	500 Hz	< 2 %	< 2 %	
	800 Hz	< 2 %	< 2 %	
	1600 Hz	< 3 %	< 2 %	
Äquivalenter Pegel des Eigenrauschens	Omni	18 dB SPL	17 dB SPL	
	Dir	26 dB SPL	28 dB SPL	
Batterieverbrauch <sup>2</sup>	Typisch	1.9 mA	2.0 mA	
	Ruhe	1.9 mA	1.9 mA	
Batterielebensdauer, Technische Messung, Stunden <sup>3</sup>		95	90	
Typische Batterielebensdauer, Stunden <sup>4</sup>		55-60		

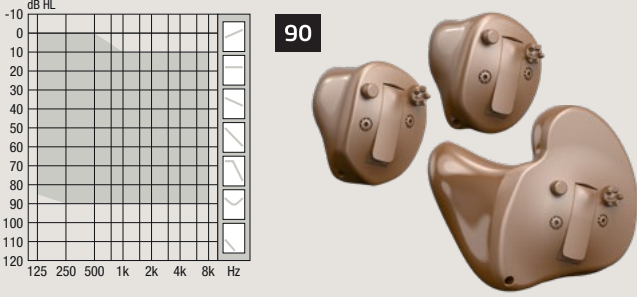
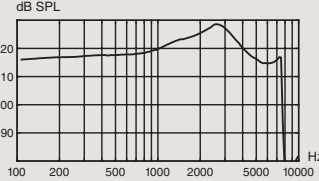
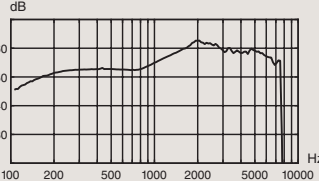
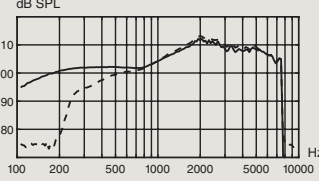
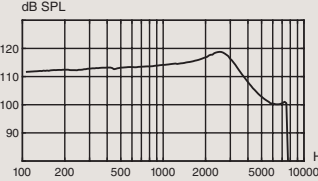
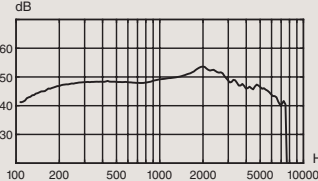
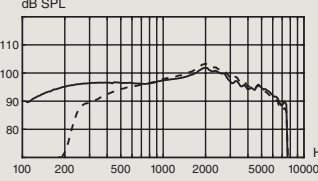
1) Gemessen bei einer Verstärkungseinstellung des Hörsystems auf Full-On-Position minus 20 dB und mit einem Eingangspegel von 70 dB SPL. So wird eine Wiedergabekurve erreicht, die äquivalent zu der Full-On-Gain Wiedergabekurve nach z. B. IEC 60118-0 + A1 : 1994 ist, jedoch ohne den Einfluss von Rückkopplung.  
 2) Die Stromaufnahme wurde nach einer Einschwingzeit von mindestens 3 Minuten gemessen nach IEC 60118-0:1983/AMD1:1994 §7.11 , IEC 60118-0:2015 §7.7 und S3.22 ANSI:2014 §6.13.  
 3) Basiert auf der standardisierten Messung zur Stromaufnahme der Batterie (IEC 60118-0+A1:1994). Die tatsächliche Lebensdauer der Batterie hängt ab von der Batteriequalität, der Anwendung, den aktivierten Einstellungen, der Hörminderung und der Klangumgebung.  
 4) Die tatsächliche Batterielebensdauer wird als ein Schätzwert aus verschiedenen Anwendungsfällen mit unterschiedlichen Verstärkungseinstellungen und Eingangspegeln angezeigt, inkl. direktes Stereo-Streaming vom TV (25 % der Zeit ) und Streaming von einem Mobiltelefon (6 % der Zeit).

		<b>Ohrsimulator</b> Gemessen nach IEC 60118-0:1983/AMD1:1994, IEC 60118-0:2015, IEC 60118-1:1995+AMD1:1998 CSV und IEC 60318-4:2010	<b>2cc Kuppler</b> Gemessen nach ANSI S3.22-2014, IEC 60118-0:2015 und IEC 60318-5:2006
 <p><b>75</b></p>		<p><b>OSPL90</b></p>  <p><b>Maximale Verstärkung</b></p>  <p><b>Wiedergabekurve</b></p>  <p>— Schalldruckpegel: 60 dB SPL - - - Feldstärke: 31,6 mA/m</p>	<p><b>OSPL90</b></p>  <p><b>Maximale Verstärkung</b></p>  <p><b>Wiedergabekurve</b></p>  <p>— Schalldruckpegel: 60 dB SPL - - - Feldstärke: 31,6 mA/m</p>
	<b>Technische Daten</b> Sofern nicht anders angegeben, wurden alle Messungen im omnidirektionalen Modus durchgeführt.		
OSPL90	Spitzenwert	120 dB SPL	109 dB SPL
	1600 Hz	110 dB SPL	102 dB SPL
	HFA-OSPL90	111 dB SPL	103 dB SPL
Maximale Verstärkung <sup>1</sup>	Spitzenwert	58 dB	46 dB
	1600 Hz	48 dB	40 dB
	HFA-FOG	48 dB	40 dB
Referenz-Test-Verstärkung		36 dB	26 dB
Frequenzbereich		100-7500 Hz	100-7500 Hz
T-Spule, Ausgang	1 mA/m Feldstärke (1600 Hz)	79 dB SPL	-
	10 mA/m Feldstärke (1600 Hz)	99 dB SPL	-
	HFA-SPLITS L/R	-	85/85 dB SPL
Totale harmonische Verzerrung (Eingang 70 dB SPL)	500 Hz	< 2 %	< 2 %
	800 Hz	< 2 %	< 2 %
	1600 Hz	< 3 %	< 2 %
Äquivalenter Pegel des Eigenrauschens	Omni	18 dB SPL	17 dB SPL
	Dir	26 dB SPL	27 dB SPL
Batterieverbrauch <sup>2</sup>	Typisch	1.9 mA	2.0 mA
	Ruhe	1.9 mA	1.9 mA
Batterielebensdauer, Technische Messung, Stunden <sup>3</sup>		95	90
Typische Batterielebensdauer, Stunden <sup>4</sup>		55-60	

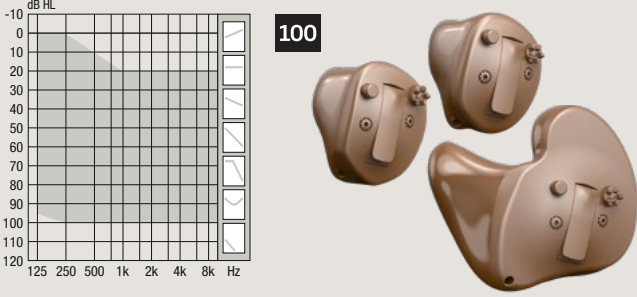
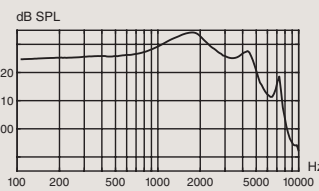
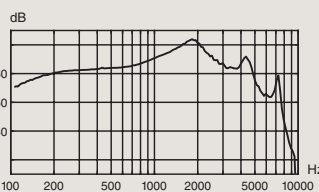
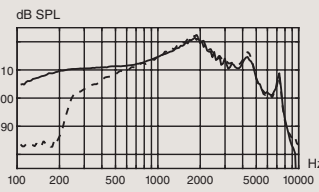
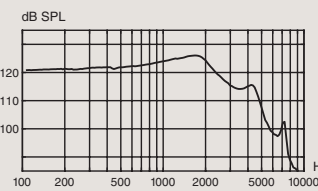
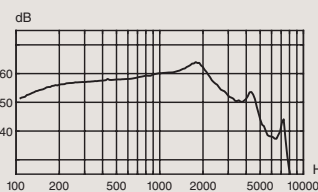
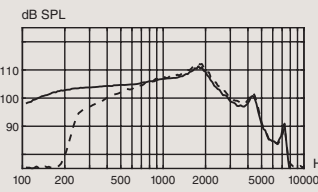
1) Gemessen bei einer Verstärkungseinstellung des Hörsystems auf Full-On-Position minus 20 dB und mit einem Eingangspegel von 70 dB SPL. So wird eine Wiedergabekurve erreicht, die äquivalent zu der Full-On-Gain Wiedergabekurve nach z. B. IEC 60118-0 + A1 : 1994 ist, jedoch ohne den Einfluss von Rückkopplung.  
 2) Die Stromaufnahme wurde nach einer Einschwingzeit von mindestens 3 Minuten gemessen nach IEC 60118-0:1983/AMD1:1994 §7.11 , IEC 60118-0:2015 §7.7 und S3.22 ANSI:2014 §6.13.  
 3) Basiert auf der standardisierten Messung zur Stromaufnahme der Batterie (IEC 60118-0+A1:1994). Die tatsächliche Lebensdauer der Batterie hängt ab von der Batteriequalität, der Anwendung, den aktivierten Einstellungen, der Hörminderung und der Klangumgebung.  
 4) Die tatsächliche Batterielebensdauer wird als ein Schätzwert aus verschiedenen Anwendungsfällen mit unterschiedlichen Verstärkungseinstellungen und Eingangspegeln angezeigt, inkl. direktes Stereo-Streaming vom TV (25 % der Zeit ) und Streaming von einem Mobiltelefon (6 % der Zeit).

		<b>Ohrsimulator</b> Gemessen nach IEC 60118-0:1983/AMD1:1994, IEC 60118-0:2015, IEC 60118-1:1995+AMD1:1998 CSV und IEC 60318-4:2010	<b>2cc Kuppler</b> Gemessen nach ANSI S3.22-2014, IEC 60118-0:2015 und IEC 60318-5:2006
 <p><b>Technische Daten</b> Sofern nicht anders angegeben, wurden alle Messungen im omnidirektionalen Modus durchgeführt.</p>		<b>OSPL90</b>	<b>OSPL90</b>
			
		<b>Maximale Verstärkung</b>	<b>Maximale Verstärkung</b>
			
		<b>Wiedergabekurve</b>	<b>Wiedergabekurve</b>
		 <p>— Schalldruckpegel: 60 dB SPL - - - Feldstärke: 31,6 mA/m</p>	 <p>— Schalldruckpegel: 60 dB SPL - - - Feldstärke: 31,6 mA/m</p>
	<b>Spitzenwert</b>	129 dB SPL	119 dB SPL
<b>OSPL90</b>	1600 Hz	124 dB SPL	115 dB SPL
	<b>HFA-OSPL90</b>	124 dB SPL	116 dB SPL
	<b>Spitzenwert</b>	63 dB	54 dB
<b>Maximale Verstärkung<sup>1</sup></b>	1600 Hz	60 dB	51 dB
	<b>HFA-FOG</b>	59 dB	51 dB
<b>Referenz-Test-Verstärkung</b>		49 dB	39 dB
<b>Frequenzbereich</b>		100-9500 Hz	100-8500 Hz
	1 mA/m Feldstärke (1600 Hz)	90 dB SPL	-
<b>T-Spule, Ausgang</b>	10 mA/m Feldstärke (1600 Hz)	110 dB SPL	-
	<b>HFA-SPLITS L/R</b>	-	98/98 dB SPL
<b>Totale harmonische Verzerrung</b> (Eingang 70 dB SPL)	500 Hz	< 2 %	< 2 %
	800 Hz	< 3 %	< 2 %
	1600 Hz	< 2 %	< 2 %
<b>Äquivalenter Pegel des Eigenrauschens</b>	Omni	15 dB SPL	15 dB SPL
	Dir	24 dB SPL	27 dB SPL
<b>Batterieverbrauch<sup>2</sup></b>	Typisch	2.1 mA	2.4 mA
	Ruhe	1.9 mA	1.9 mA
<b>Batterielebensdauer, Technische Messung, Stunden<sup>3</sup></b>		85	75
<b>Typische Batterielebensdauer, Stunden<sup>4</sup></b>		40-60	

1) Gemessen bei einer Verstärkungseinstellung des Hörsystems auf Full-On-Position minus 20 dB und mit einem Eingangspegel von 70 dB SPL. So wird eine Wiedergabekurve erreicht, die äquivalent zu der Full-On-Gain Wiedergabekurve nach z. B. IEC 60118-0 + A1 : 1994 ist, jedoch ohne den Einfluss von Rückkopplung.  
 2) Die Stromaufnahme wurde nach einer Einschwingzeit von mindestens 3 Minuten gemessen nach IEC 60118-0:1983/AMD1:1994 §7.11, IEC 60118-0:2015 §7.7 und S3.22 ANSI:2014 §6.13.  
 3) Basiert auf der standardisierten Messung zur Stromaufnahme der Batterie (IEC 60118-0+A1:1994). Die tatsächliche Lebensdauer der Batterie hängt ab von der Batteriequalität, der Anwendung, den aktivierten Einstellungen, der Hörminderung und der Klangumgebung.  
 4) Die tatsächliche Batterielebensdauer wird als ein Schätzwert aus verschiedenen Anwendungsfällen mit unterschiedlichen Verstärkungseinstellungen und Eingangspegeln angezeigt, inkl. direktes Stereo-Streaming vom TV (25 % der Zeit) und Streaming von einem Mobiltelefon (6 % der Zeit).

		<b>Ohrsimulator</b> Gemessen nach IEC 60118-0:1983/AMD1:1994, IEC 60118-0:2015, IEC 60118-1:1995+AMD1:1998 CSV und IEC 60318-4:2010	<b>2cc Kuppler</b> Gemessen nach ANSI S3.22-2014, IEC 60118-0:2015 und IEC 60318-5:2006	
 <p><b>Technische Daten</b> Sofern nicht anders angegeben, wurden alle Messungen im omnidirektionalen Modus durchgeführt.</p>		<p><b>OSPL90</b></p>  <p><b>Maximale Verstärkung</b></p>  <p><b>Wiedergabekurve</b></p>  <p>— Schalldruckpegel: 60 dB SPL - - - Feldstärke: 31,6 mA/m</p>	<p><b>OSPL90</b></p>  <p><b>Maximale Verstärkung</b></p>  <p><b>Wiedergabekurve</b></p>  <p>— Schalldruckpegel: 60 dB SPL - - - Feldstärke: 31,6 mA/m</p>	
	OSPL90	Spitzenwert	129 dB SPL	119 dB SPL
		1600 Hz	124 dB SPL	115 dB SPL
		HFA-OSPL90	124 dB SPL	116 dB SPL
Maximale Verstärkung <sup>1</sup>	Spitzenwert	63 dB	54 dB	
	1600 Hz	60 dB	51 dB	
	HFA-FOG	59 dB	51 dB	
Referenz-Test-Verstärkung		49 dB	39 dB	
Frequenzbereich		100-7500 Hz	100-7500 Hz	
T-Spule, Ausgang	1 mA/m Feldstärke (1600 Hz)	90 dB SPL	-	
	10 mA/m Feldstärke (1600 Hz)	110 dB SPL	-	
	HFA-SPLITS L/R	-	98/98 dB SPL	
Totale harmonische Verzerrung (Eingang 70 dB SPL)	500 Hz	< 2 %	< 2 %	
	800 Hz	< 3 %	< 2 %	
	1600 Hz	< 2 %	< 2 %	
Äquivalenter Pegel des Eigenrauschens	Omni	15 dB SPL	15 dB SPL	
	Dir	24 dB SPL	27 dB SPL	
Batterieverbrauch <sup>2</sup>	Typisch	2.1 mA	2.4 mA	
	Ruhe	1.9 mA	1.9 mA	
Batterielebensdauer, Technische Messung, Stunden <sup>3</sup>		85	75	
Typische Batterielebensdauer, Stunden <sup>4</sup>		40-60		

1) Gemessen bei einer Verstärkungseinstellung des Hörsystems auf Full-On-Position minus 20 dB und mit einem Eingangspegel von 70 dB SPL. So wird eine Wiedergabekurve erreicht, die äquivalent zu der Full-On-Gain Wiedergabekurve nach z. B. IEC 60118-0 + A1 : 1994 ist, jedoch ohne den Einfluss von Rückkopplung.  
 2) Die Stromaufnahme wurde nach einer Einschwingzeit von mindestens 3 Minuten gemessen nach IEC 60118-0:1983/AMD1:1994 §7.11, IEC 60118-0:2015 §7.7 und S3.22 ANSI:2014 §6.13.  
 3) Basiert auf der standardisierten Messung zur Stromaufnahme der Batterie (IEC 60118-0+A1:1994). Die tatsächliche Lebensdauer der Batterie hängt ab von der Batteriequalität, der Anwendung, den aktivierten Einstellungen, der Hörminderung und der Klangumgebung.  
 4) Die tatsächliche Batterielebensdauer wird als ein Schätzwert aus verschiedenen Anwendungsfällen mit unterschiedlichen Verstärkungseinstellungen und Eingangspegeln angezeigt, inkl. direktes Stereo-Streaming vom TV (25 % der Zeit) und Streaming von einem Mobiltelefon (6 % der Zeit).

		<b>Ohrsimulator</b> Gemessen nach IEC 60118-0:1983/AMD1:1994, IEC 60118-0:2015, IEC 60118-1:1995+AMD1:1998 CSV und IEC 60318-4:2010	<b>2cc Kuppler</b> Gemessen nach ANSI S3.22-2014, IEC 60118-0:2015 und IEC 60318-5:2006
 <p><b>100</b></p> <p><b>Technische Daten</b> Sofern nicht anders angegeben, wurden alle Messungen im omnidirektionalen Modus durchgeführt.</p> <p><b>Warnhinweis</b> Der maximale Ausgangsschalldruckpegel dieses Hörsystems kann 132 dB SPL (IEC 711) überschreiten. Deshalb sollte dieses Hörsystem sorgfältig ausgewählt und angepasst werden, da es sonst zu einer Schädigung des Resthörvermögens des Hörsystemträgers kommen kann.</p>		<b>OSPL90</b>	<b>OSPL90</b>
		 <b>Maximale Verstärkung</b>  <b>Wiedergabekurve</b>  <p>— Schalldruckpegel: 60 dB SPL - - - Feldstärke: 31,6 mA/m</p>	 <b>Maximale Verstärkung</b>  <b>Wiedergabekurve</b>  <p>— Schalldruckpegel: 60 dB SPL - - - Feldstärke: 31,6 mA/m</p>
OSPL90	Spitzenwert	134 dB SPL	126 dB SPL
	1600 Hz	134 dB SPL	126 dB SPL
	HFA-OSPL90	131 dB SPL	123 dB SPL
Maximale Verstärkung <sup>1</sup>	Spitzenwert	72 dB	64 dB
	1600 Hz	70 dB	63 dB
	HFA-FOG	67 dB	60 dB
Referenz-Test-Verstärkung		60 dB	46 dB
Frequenzbereich		100-7500 Hz	100-5400 Hz
T-Spule, Ausgang	1 mA/m Feldstärke (1600 Hz)	101 dB SPL	-
	10 mA/m Feldstärke (1600 Hz)	121 dB SPL	-
	HFA-SPLITS L/R	-	105/105 dB SPL
Totale harmonische Verzerrung (Eingang 70 dB SPL)	500 Hz	< 2 %	< 2 %
	800 Hz	< 3 %	< 2 %
	1600 Hz	< 3 %	< 2 %
Äquivalenter Pegel des Eigenrauschens	Omni	11 dB SPL	15 dB SPL
	Dir	23 dB SPL	30 dB SPL
Batterieverbrauch <sup>2</sup>	Typisch	2.0 mA	2.1 mA
	Ruhe	1.9 mA	1.9 mA
Batterielebensdauer, Technische Messung, Stunden <sup>3</sup>		90	85
Typische Batterielebensdauer, Stunden <sup>4</sup>		50-60	

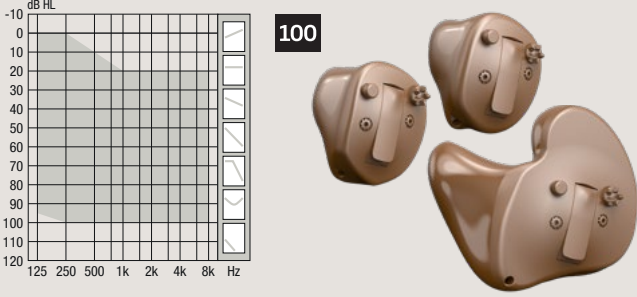
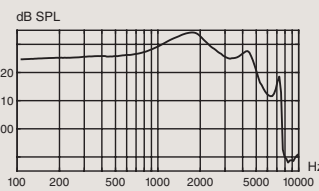
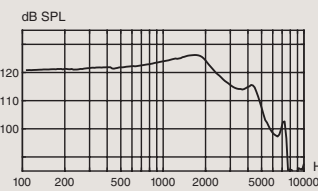
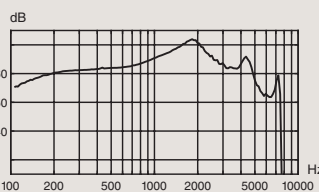
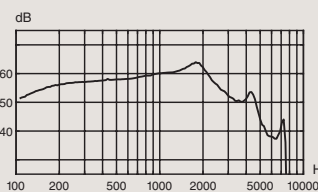
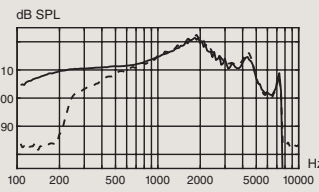
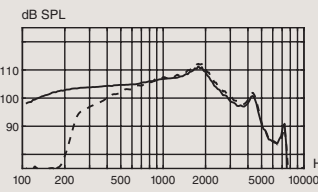
1) Gemessen bei einer Verstärkungseinstellung des Hörsystems auf Full-On-Position minus 20 dB und mit einem Eingangspegel von 70 dB SPL. So wird eine Wiedergabekurve erreicht, die äquivalent zu der Full-On-Gain Wiedergabekurve nach z. B. IEC 60118-0 + A1 : 1994 ist, jedoch ohne den Einfluss von Rückkopplung.

2) Die Stromaufnahme wurde nach einer Einschwingzeit von mindestens 3 Minuten gemessen nach IEC 60118-0:1983/AMD1:1994 §7.11, IEC 60118-0:2015 §7.7 und S3.22 ANSI:2014 §6.13.

3) Basiert auf der standardisierten Messung zur Stromaufnahme der Batterie (IEC 60118-0+A1:1994). Die tatsächliche Lebensdauer der Batterie hängt ab von der Batteriequalität, der Anwendung, den aktivierten Einstellungen, der Hörminderung und der Klangumgebung.

4) Die tatsächliche Batterielebensdauer wird als ein Schätzwert aus verschiedenen Anwendungsfällen mit unterschiedlichen Verstärkungseinstellungen und Eingangspegeln angezeigt, inkl. direktes Stereo-Streaming vom TV (25 % der Zeit) und Streaming von einem Mobiltelefon (6 % der Zeit).



		<b>Ohrsimulator</b> Gemessen nach IEC 60118-0:1983/AMD1:1994, IEC 60118-0:2015, IEC 60118-1:1995+AMD1:1998 CSV und IEC 60318-4:2010	<b>2cc Kuppler</b> Gemessen nach ANSI S3.22-2014, IEC 60118-0:2015 und IEC 60318-5:2006
 <p><b>Technische Daten</b>                      Sofern nicht anders angegeben, wurden alle Messungen im omnidirektionalen Modus durchgeführt.</p> <p><b>Warnhinweis</b>                      Der maximale Ausgangsschalldruckpegel dieses Hörsystems kann 132 dB SPL (IEC 711) überschreiten. Deshalb sollte dieses Hörsystem sorgfältig ausgewählt und angepasst werden, da es sonst zu einer Schädigung des Resthörvermögens des Hörsystemträgers kommen kann.</p>		<b>OSPL90</b> 	<b>OSPL90</b> 
		<b>Maximale Verstärkung</b> 	<b>Maximale Verstärkung</b> 
		<b>Wiedergabekurve</b> 	<b>Wiedergabekurve</b> 
		— Schalldruckpegel: 60 dB SPL - - - - - Feldstärke: 31,6 mA/m	— Schalldruckpegel: 60 dB SPL - - - - - Feldstärke: 31,6 mA/m
OSPL90	Spitzenwert	134 dB SPL	126 dB SPL
	1600 Hz	134 dB SPL	126 dB SPL
	HFA-OSPL90	131 dB SPL	123 dB SPL
Maximale Verstärkung <sup>1</sup>	Spitzenwert	72 dB	64 dB
	1600 Hz	70 dB	63 dB
	HFA-FOG	67 dB	60 dB
Referenz-Test-Verstärkung		60 dB	46 dB
Frequenzbereich		100-7500 Hz	100-5400 Hz
T-Spule, Ausgang	1 mA/m Feldstärke (1600 Hz)	101 dB SPL	-
	10 mA/m Feldstärke (1600 Hz)	121 dB SPL	-
	HFA-SPLITS L/R	-	105/105 dB SPL
Totale harmonische Verzerrung (Eingang 70 dB SPL)	500 Hz	< 2 %	< 2 %
	800 Hz	< 3 %	< 2 %
	1600 Hz	< 3 %	< 2 %
Äquivalenter Pegel des Eigenrauschens	Omni	12 dB SPL	15 dB SPL
	Dir	23 dB SPL	30 dB SPL
Batterieverbrauch <sup>2</sup>	Typisch	2.0 mA	2.1 mA
	Ruhe	1.9 mA	1.9 mA
Batterielebensdauer, Technische Messung, Stunden <sup>3</sup>		90	85
Typische Batterielebensdauer, Stunden <sup>4</sup>		50-60	

1) Gemessen bei einer Verstärkungseinstellung des Hörsystems auf Full-On-Position minus 20 dB und mit einem Eingangspegel von 70 dB SPL. So wird eine Wiedergabekurve erreicht, die äquivalent zu der Full-On-Gain Wiedergabekurve nach z. B. IEC 60118-0 + A1 : 1994 ist, jedoch ohne den Einfluss von Rückkopplung.

2) Die Stromaufnahme wurde nach einer Einschwingzeit von mindestens 3 Minuten gemessen nach IEC 60118-0:1983/AMD1:1994 §7.11, IEC 60118-0:2015 §7.7 und S3.22 ANSI:2014 §6.13.

3) Basiert auf der standardisierten Messung zur Stromaufnahme der Batterie (IEC 60118-0+A1:1994). Die tatsächliche Lebensdauer der Batterie hängt ab von der Batteriequalität, der Anwendung, den aktivierten Einstellungen, der Hörminderung und der Klangumgebung.

4) Die tatsächliche Batterielebensdauer wird als ein Schätzwert aus verschiedenen Anwendungsfällen mit unterschiedlichen Verstärkungseinstellungen und Eingangspegeln angezeigt, inkl. direktes Stereo-Streaming vom TV (25 % der Zeit) und Streaming von einem Mobiltelefon (6 % der Zeit).





Hauptsitz  
Oticon A/S  
Kongebakken 9  
DK-2765 Smørum  
Dänemark



SBO Hearing A/S  
Kongebakken 9  
DK-2765 Smørum  
Dänemark

250022DE / 2022.06.09 / v1