

ISTRUZIONI PER L'USO

CIC / MIC / ITC / ITE



Grazie

Desideriamo ringraziarLa per aver scelto uno dei nostri prodotti per migliorare le Sue capacità uditive.

A sostegno del Suo impegno abbiamo posto grande cura ed attenzione nell'offerirLe apparecchi dai massimi standard qualitativi, facili da utilizzare e mantenere.

Segua con attenzione le presenti istruzioni per ottenere il massimo beneficio dai Suoi nuovi apparecchi.

Congratulazioni per aver scelto di fare qualcosa di concreto per migliorare le Sue capacità comunicative per mezzo di uno tra i più evoluti apparecchi acustici oggi disponibili sul mercato.

Indice

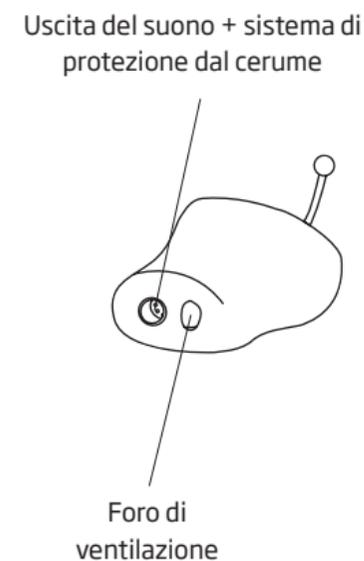
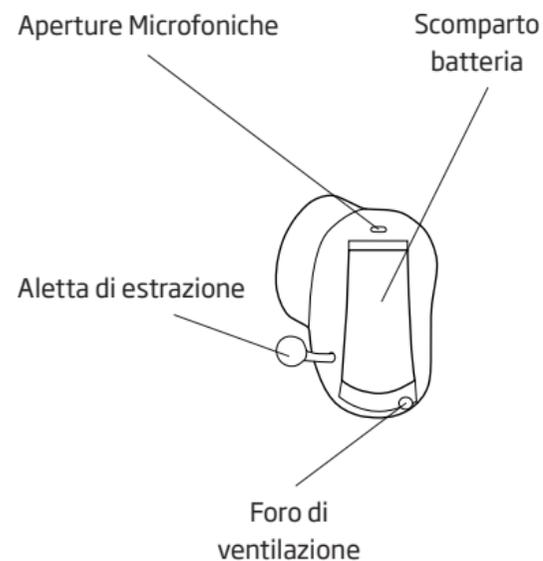
Descrizione CIC/MIC	5a
Descrizione ITC	5b
Descrizione ITE	5c
Come sostituire le batterie	7
Come accendere e spegnere i Suoi apparecchi acustici (ON/OFF)	9
Come indossare i Suoi apparecchi acustici	10
Programmi (Opzionali)	11
Pausa (Opzionale)	14
Controllo del Volume (Opzionale solo per ITE)	15
Controllo del Volume a Pulsante (Opzionale solo per modello ITC*)	16
Controllo del Volume a Rotellina (Opzionale per modelli ITE ed ITC Power)	18
Bobina Telefonica (Opzionale)	21
Telefono Automatico (Opzionale)	22
Uso e cura quotidiana dei Suoi apparecchi acustici	24
Come utilizzare i Suoi apparecchi acustici	30

Problemi comuni e loro soluzioni	36
Certificato di Garanzia	42
Avvertenze Importanti	47

AVVERTENZA IMPORTANTE

Per utilizzare al meglio i Suoi apparecchi acustici, legga attentamente ed interamente questa guida. La guida contiene una serie di istruzioni, norme per la sicurezza e informazioni importanti circa il corretto uso degli apparecchi acustici e delle batterie.

Descrizione CIC/MIC

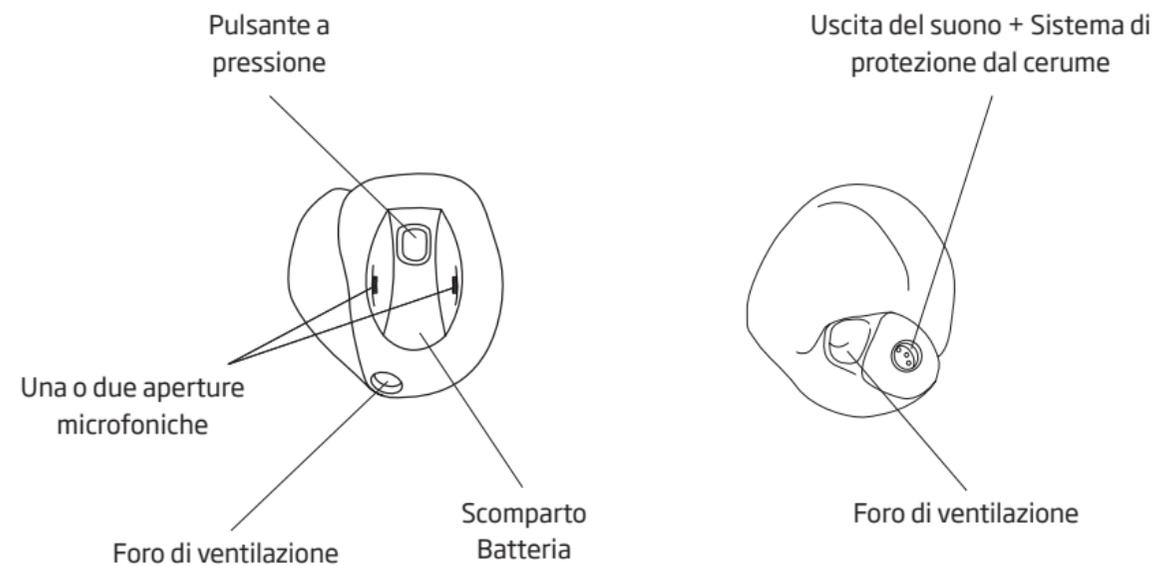


Formato batteria: 10

AVVERTENZA IMPORTANTE

Quando non utilizza i Suoi apparecchi acustici, specialmente la notte, apra completamente il vano batteria in modo che l'aria vi possa circolare.

Descrizione ITC

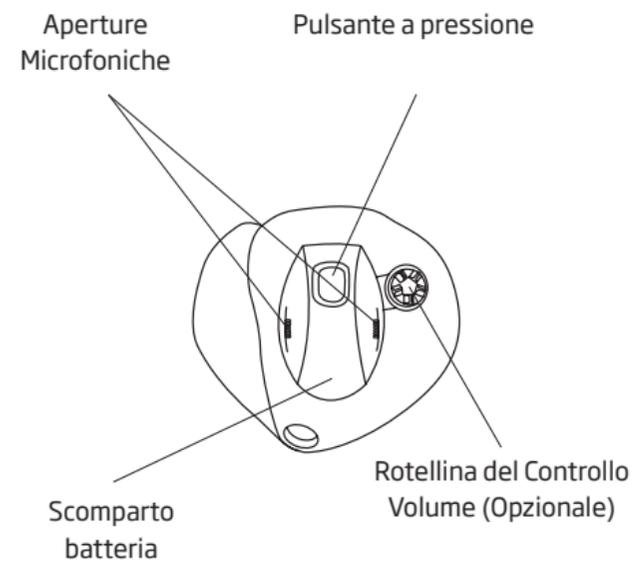


Formato batteria: 312

AVVERTENZA IMPORTANTE

Quando non utilizza i Suoi apparecchi acustici, specialmente la notte, apra completamente il vano batteria in modo che l'aria vi possa circolare.

Descrizione ITE



Formato batteria: 312

AVVERTENZA IMPORTANTE

Quando non utilizza i Suoi apparecchi acustici, specialmente la notte, apra completamente il vano batteria in modo che l'aria possa circolare.

Come sostituire le batterie

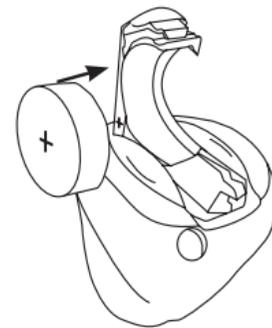
Il corretto formato batteria dei Suoi apparecchi acustici è illustrato nella prima parte di questo documento. Le batterie hanno prestazioni diverse. Il Suo Audioprotesista di fiducia saprà consigliarLe le batterie più adatte ai Suoi apparecchi acustici.

Una batteria esaurita deve essere immediatamente sostituita.

Quando la batteria è prossima ad esaurirsi Lei sentirà una serie di brevi beep. Ciò indica che è necessario sostituire la batteria.

Segua le istruzioni seguenti per sostituire la batteria:

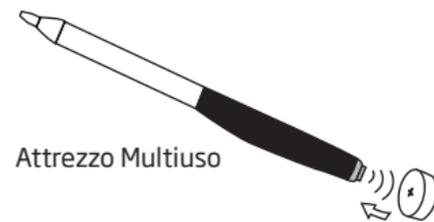
- Apra il cassetto batteria ed estraiga la batteria esaurita.
- Tolga l'etichetta adesiva dal polo + di una batteria nuova.



- Inserisca la batteria nuova in modo che il segno + sia sullo stesso lato del segno + stampato sullo sportellino batteria.
- Richiuda lo sportellino batteria. Se dovesse avvertire resistenza, non lo forzi, ma controlli che la batteria sia stata inserita correttamente e quindi riprovi.

Occorre qualche secondo prima che la batteria lavori al massimo regime.

Per maneggiare più agevolmente le batterie, può servirsi della calamita posta in cima all'attrezzo in dotazione.



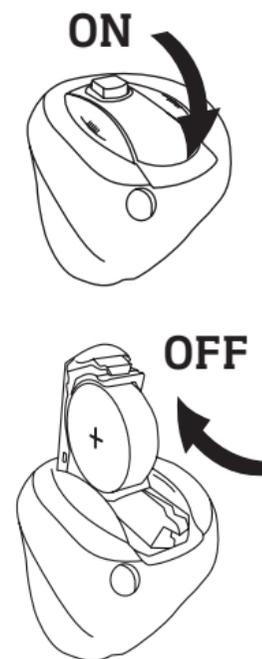
Come accendere e spegnere i Suoi apparecchi acustici (ON/OFF)

Per accendere l'apparecchio (**ON**) chiuda completamente lo sportellino batteria con la batteria inserita.

Una volta chiuso lo sportellino batteria Lei sentirà un motivetto. Ciò indica che la batteria è carica e che l'apparecchio è acceso.

Per spegnere l'apparecchio (**OFF**) apra lo sportellino batteria con l'unghia.

Per preservare la batteria, Si assicuri di spegnere sempre l'apparecchio quando non lo indossa.



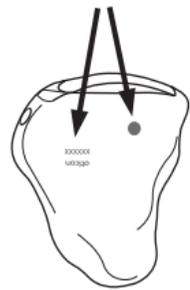
Contrassegno Sinistro/Destro

Gli apparecchi acustici sono adattati specificatamente su ciascun orecchio, ciò significa che se Lei possiede due apparecchi, il sinistro e il destro sono programmati diversamente. Ecco perché è importante distinguerli l'uno dall'altro.

Per identificare facilmente l'apparecchio destro da quello sinistro, si possono applicare dei contrassegni colorati all'interno dello sportellino batteria.

Testo o contrassegno Blu per apparecchio SINISTRO.

Testo o contrassegno Rosso per apparecchio DESTRO.

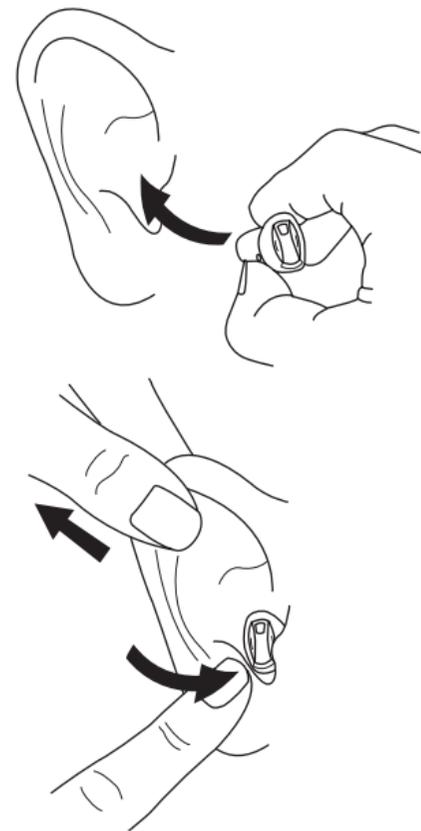


Come indossare i Suoi apparecchi acustici

Inserisca la punta dell'apparecchio acustico nel condotto uditivo (con la mano destra per inserire l'apparecchio destro e con la sinistra per quello sinistro).

Tiri delicatamente il lobo dell'orecchio e spinga l'apparecchio nel condotto uditivo ruotandolo leggermente, se necessario, per seguirne la naturale conformazione.

NON utilizzi gli sportellini batteria come appigli per inserire od estrarre i Suoi apparecchi acustici.



Programmi (Opzionali)

I Suoi apparecchi acustici possono essere dotati di un pulsante a pressione per selezionare i programmi.

Per cambiare il programma premere brevemente il pulsante.

Con una pressione il ciclo scorrerà avanti di un programma per es.: da P1- >P2. Una volta raggiunto l'ultimo programma, il ciclo riparte dal programma uno.



I Suoi apparecchi acustici possono avere fino a 4 programmi.

Ad ogni cambio di programma l'apparecchio emette dei beep. Il numero dei beep dipende dal programma selezionato.

	Un beep, selezionando il programma 1
	Due beeps, selezionando il programma 2
	Tre beeps, selezionando il programma 3
	Quattro beeps, selezionando il programma 4

Di seguito sono indicati i programmi disponibili sui Suoi apparecchi acustici.

Progr. 1: _____

Progr. 2: _____

Progr. 3: _____

Progr. 4: _____

Uso di 2 apparecchi

Se Lei ha due apparecchi, il pulsante su uno di essi può essere programmato per cambiare programma su entrambi. Ciò significa che, le regolazioni di programma su un apparecchio, verranno effettuate automaticamente anche sull'altro.*

Coordinamento Binaurale attivato.

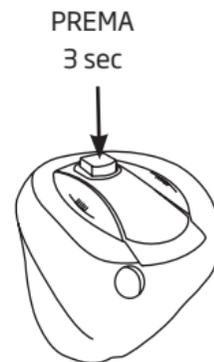
**Non disponibile nei modelli CIC e MIC.*

Pausa (Opzionale)

Se il Suo apparecchio acustico possiede il pulsante a pressione, tenerlo premuto per almeno 3 secondi per commutarlo in modalità pausa.

Per riattivare l'apparecchio, prema brevemente di nuovo il pulsante.

Utilizzi la funzione pausa se desidera silenziare temporaneamente l'apparecchio senza spegnerlo.



AVVERTENZA IMPORTANTE

Non usi la funzione di pausa come spegnimento perché in tale condizione l'apparecchio continua ad assorbire energia dalla batteria.

Controllo del Volume a Pulsante (Opzionale solo per modello ITC*)



Se Lei ha due apparecchi acustici, il Suo Audioprotesista di fiducia avrà programmato il pulsante dei suoi apparecchi in una delle 2 seguenti funzionalità.

Sinistro	Destro	
		Solo controllo del volume: Prema brevemente per regolare il volume.
		Controllo del volume e cambio programma: Prema brevemente per regolare il volume e prema più a lungo (circa 2 secondi) per cambiare programma.

Regolando il volume o cambiando il programma su uno dei due apparecchi, la modifica avverrà automaticamente anche sull'altro.

Se nei suoi apparecchi è stato attivato il controllo del volume, in particolari situazioni di ascolto può regolare il volume al livello per Lei più confortevole.

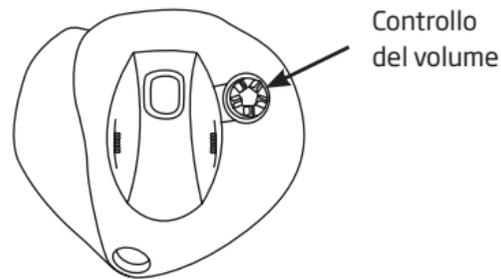
Per **aumentare il volume**, premere brevemente il pulsante sull'apparecchio DESTRO.
Per **diminuire il volume**, premere brevemente il pulsante sull'apparecchio SINISTRO.

All'accensione l'apparecchio si attesta al livello preferito di volume.
La regolazione del volume sul livello preferito viene indicata da un beep

** Non applicabile sui modelli ITC Power.*

Controllo del Volume a Rotellina (Opzionale per modelli ITE ed ITC Power)

I Suoi apparecchi acustici ITE possono disporre di un controllo del volume. Il controllo del volume può essere regolato con la punta di un dito ruotandolo senza battuta di arresto in entrambi i sensi.



Il controllo del volume Le consente di regolare il volume al livello per Lei più confortevole nelle varie situazioni di ascolto.

Per **aumentare il volume**, ruotare in avanti rispetto alla testa.

Per **diminuire il volume**, ruotare indietro rispetto alla testa.

All'accensione l'apparecchio si attesta al livello preferito di volume.

La regolazione del volume sul livello preferito viene indicata da un beep.

Uso di 2 apparecchi

Se Lei ha due apparecchi, la Rotellina del Controllo Volume su uno di essi può essere programmata per regolare il volume su entrambi (Coordinamento Binaurale). Ciò significa che, le regolazioni di volume su un apparecchio, verranno effettuate automaticamente anche sull'altro.*

Coordinamento Binaurale attivato.

**Non disponibile nei modelli CIC, MIC anche in versione Power.*

Bobina Telefonica (Opzionale)



La bobina telefonica è un ricevitore per segnali audio trasmessi da un sistema ad induzione magnetica. La bobina telefonica serve per le conversazioni telefoniche* e l'utilizzo di sistemi in campo magnetico se installati in luoghi come, per es., teatri, chiese o aule.

La bobina telefonica è attivabile con il pulsante a pressione. All'attivazione Lei avvertirà una serie di beep corrispondenti al programma bobina telefonica.

Vedi "Programmi" per conoscere la posizione del programma bobina telefonica.

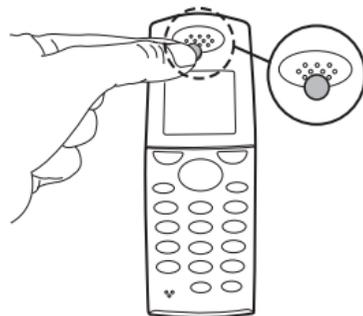
**Il telefono deve essere provvisto di magnete (Vedi pagine seguenti).*

Telefono Automatico (Opzionale)

L'apparecchio acustico può essere dotato della funzione integrata di Telefono Automatico. Quando l'apparecchio acustico è in prossimità della cornetta del telefono, tale funzione attiverà il Programma Telefono. All'attivazione del Programma Telefono, Lei avvertirà una serie di beep.

Al termine della Sua conversazione telefonica, l'apparecchio tornerà automaticamente al programma precedente.

Non tutti i telefoni possono attivare il Telefono Automatico. La cornetta telefonica richiede l'applicazione di uno speciale magnete. Segua le istruzioni a parte per il montaggio del magnete, disponibile presso il Suo Audioprotesista di fiducia.



ATTENZIONE

Se si utilizza un magnete per Telefono Automatico:

- Tenere i magneti fuori dalla portata di bambini ed animali domestici. Se un magnete viene accidentalmente ingerito, contattare immediatamente un medico.
- Non riporre il magnete nei taschini da giacca e tenerlo sempre a 30 cm di distanza da dispositivi impiantabili attivi.
- Utilizzi preferibilmente il telefono con il magnete, dal lato opposto di pacemaker od altri dispositivi impiantabili attivi.
- Tenere il magnete a 30 cm di distanza da carte di credito ed altri dispositivi elettromagnetici.

Uso e cura quotidiana dei Suoi apparecchi acustici

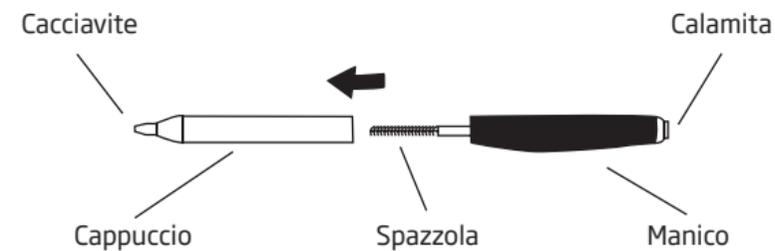
I Suoi condotti uditivi producono cerume che può ostruire l'uscita del suono od il foro di ventilazione dei Suoi apparecchi acustici. I Suoi apparecchi acustici possono essere dotati di filtro o del dispositivo anticerume per prevenire l'accumulo di cerume. Consulti il Suo Audioprotesista di fiducia per ricevere le istruzioni di pulizia e manutenzione specifiche per i sistemi di protezione dal cerume implementati nei Suoi apparecchi acustici.

Quando maneggia gli apparecchi acustici, lo faccia su una superficie morbida, in modo che non si danneggino in caso di caduta.

Come pulire i Suoi apparecchi acustici

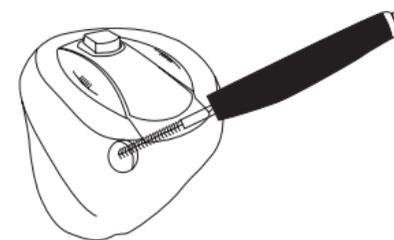
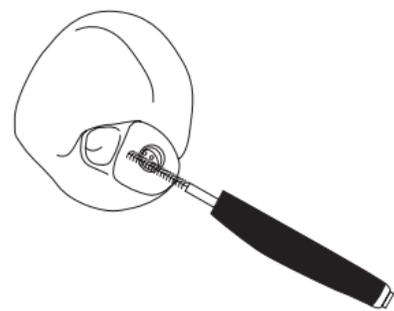
Per la pulizia degli apparecchi acustici è disponibile una serie di appositi attrezzi. Questi sono utili ad assicurare la miglior cura e prestazioni dei Suoi apparecchi acustici.

Attrezzo



Ecco come . . .

- Rimuova con la spazzola ogni traccia di cerume presente intorno all'uscita del suono e del foro di ventilazione.
- Se le aperture microfoniche sono ostruite da polvere o sporco, l'apparecchio non riuscirà a funzionare a regime. Spazzoli delicatamente lo sporco visibile dalle aperture ruotando la spazzola.
- Pulisca il foro di ventilazione spingendo la spazzola nel foro di ventilazione e ruotandola delicatamente.
- Usi un panno morbido per pulire la superficie degli apparecchi acustici.

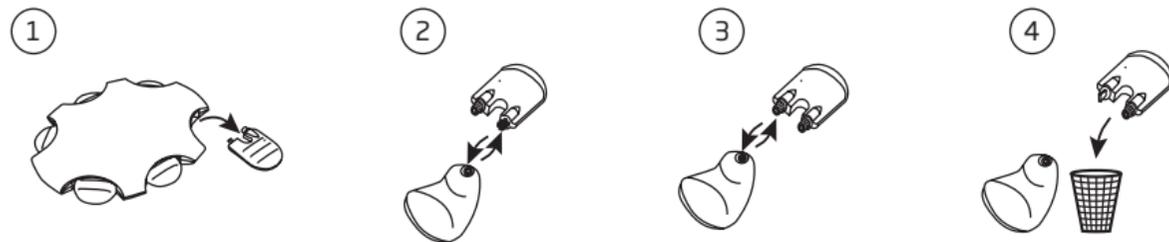


Gli apparecchi acustici non devono **mai** essere lavati o immersi in acqua o in altri liquidi!

Se necessario sostituisca la spazzola. La estragga dal manico e ne inserisca una nuova pulita, inserendola fermamente nel manico.

Come sostituire il filtro NoWax

1. Tolga l'attrezzo dall'astuccio. L'attrezzo ha due estremità, una con il nuovo filtro ed una con il dispositivo di rimozione.
2. Prema il dispositivo di rimozione nel filtro esistente e lo estragga dall'apparecchio acustico.
3. Inserisca il nuovo filtro premendolo nell'apparecchio acustico.
4. Getti l'attrezzo usato.



Evitare il caldo, l'umidità ed i prodotti chimici

Non lasci mai i Suoi apparecchi acustici vicino a sorgenti di calore né in una macchina parcheggiata al sole. Non li esponga mai ad ambienti molto umidi come saune, docce, piogge violente, né cerchi mai di asciugarli introducendoli in forni a microonde od altri tipi di forni.

Se i Suoi apparecchi sono stati esposti ad ambienti umidi, Le consigliamo di rimuovere la batteria ed inserirli nel kit antiumidità in modo da eliminare ogni traccia di umidità. Per ulteriori informazioni Si rivolga al Suo Audioprotesista di fiducia.

I prodotti chimici contenuti nei cosmetici come lacche, profumi e dopo barba, hanno un effetto molto dannoso sui Suoi apparecchi acustici, quindi li rimuova sempre prima di applicarli questo tipo di prodotti ed attenda sempre il tempo necessario per la loro essiccazione prima di indossarli di nuovo.

Come utilizzare i Suoi apparecchi acustici

Gli apparecchi acustici producono effetti immediati, ma i benefici, di norma, progrediscono nel tempo. Il periodo di adattamento agli apparecchi è differente da persona a persona. Dipende da diversi fattori, tra i quali, importanti sono il fatto di avere già indossato o meno apparecchi acustici, l'entità della perdita uditiva e da quanto tempo esiste la Sua difficoltà di udito.

Sette facili esercizi per migliorare l'ascolto

1. Nel silenzio della Sua casa

Provi ad abituarSi ai suoni che La circondano. Ascolti tutti i suoni di sottofondo. Provi ad identificare ogni singolo suono. Alcuni suoni saranno differenti da come Lei è abituato a sentirli. Dovrà imparare ad udirli nuovamente. Col tempo Si abituerà ad ascoltare i suoni ambientali più familiari. Se ciò non avvenisse, Si rivolga al Suo Audioprotesista di fiducia.

Se sente che l'uso degli apparecchi La sta stancando, li spenga e Si riposi. Gradualmente Si abituerà ad utilizzare i Suoi apparecchi per periodi sempre più lunghi, fino a quando non sarà in grado di indossarli per tutto il giorno.

2. Conversare con un'altra persona

Si sieda in compagnia di qualcuno in una stanza silenziosa. Conversate mettendoVi uno di fronte all'altro in modo da vedere chiaramente le reciproche espressioni del viso. Inizialmente potrebbe provare un leggero fastidio nel sentire le nuove voci, ma dopo un breve periodo il Suo cervello si abituerà ai nuovi segnali vocali e Lei potrà sentirli in modo più chiaro.

3. Ascoltare la radio o la TV

Provi ad ascoltare, inizialmente i giornali radio e/o i telegiornali, in quanto i cronisti di queste trasmissioni parlano generalmente in modo molto chiaro.

Se ha difficoltà ad ascoltare la TV o la radio, Si rivolga al Suo Audioprotesista di fiducia per maggiori informazioni sul sistema ConnectLine Oticon* ed altri accessori disponibili.

4. Conversare con un gruppo di persone

In una conversazione di gruppo, ci sono sempre molti rumori di fondo. In queste situazioni, focalizzi la Sua attenzione sulla persona che desidera ascoltare. Se qualche volta non dovesse comprendere qualche parola, chiedi la ripetizione della frase.

Tutti, indistintamente, non comprendiamo, talvolta, quello che gli altri ci dicono quando ci troviamo in ambienti rumorosi.

5. Uso della bobina telefonica in chiese, teatri o cinema

Un sempre maggior numero di chiese, teatri, cinema e luoghi pubblici installano ausili uditivi per deboli di udito. Questi sistemi emettono onde magnetiche a bassa frequenza ed innocue che vengono captate dalla bobina telefonica inserita nei Suoi apparecchi acustici. Per maggiori dettagli Si rivolga al Suo Audioprotesista di fiducia.

6. Parlare al Telefono

Quando parla al telefono tenga la cornetta in prossimità del padiglione auricolare, magari inclinandola un po' così da indirizzare il suono direttamente verso l'apertura del microfono. In tal modo l'apparecchio non dovrebbe fischiare permettendole di seguire al meglio la conversazione.

Tenendo la cornetta in questa posizione Si ricordi di parlare direttamente nel microfono del telefono così da garantire una buona ricezione anche dall'altro capo della linea.



Se ha difficoltà nel parlare al telefono, Si rivolga al Suo Audioprotesista di fiducia per maggiori informazioni sul sistema ConnectLine Oticon* ed altri accessori disponibili.

Se i Suoi apparecchi acustici sono dotati di bobina telefonica (ed il Suo telefono è dotato di bobina), selezioni il programma bobina telefonica per migliorare ulteriormente la ricezione sonora.

La bobina telefonica dei Suoi apparecchi potrebbe captare le onde magnetiche emesse dai dispositivi elettrici di uso comune come, per es., fax e computer. Si assicuri pertanto di essere ad una distanza di almeno 2-3 metri da tali dispositivi, quando usa il telefono e l'ascolto su bobina, per evitare interferenze

7. Uso di telefoni cellulari

Sebbene i Suoi apparecchi acustici rispondano ai massimi standard internazionali di immunità alle interferenze, Lei potrebbe comunque riscontrare delle interferenze durante l'uso del telefono cellulare. Questo problema è comune a tutti gli utenti di apparecchi acustici in generale, e dipende dalla natura del sistema di trasmissione usata dai telefoni cellulari e la sua entità può variare in relazione al modello di telefono cellulare utilizzato.

Se ha difficoltà nell'usare agevolmente il Suo cellulare, Si rivolga al Suo Audioprotesista di fiducia per maggiori informazioni sul sistema ConnectLine Oticon* ed altri accessori disponibili.

Uso degli apparecchi acustici per tutto il giorno

La migliore strada per il migliore udito passa attraverso l'abitudine ad indossarli tutto il giorno, in tutte le situazioni. In molti casi un uso saltuario degli apparecchi acustici non permette di sfruttarne al massimo tutti i benefici ottenibili.

I Suoi apparecchi acustici non Le ridaranno un udito normale né potranno prevenire e/o curare il Suo deficit uditivo dovuto a condizioni organiche, La aiuteranno comunque ad utilizzare al meglio le capacità uditive residue che Lei possiede. Se Lei possiede due apparecchi acustici, Li indossi entrambi.

I maggiori benefici derivanti dall'uso di due apparecchi acustici sono:

- Il miglioramento della Sua capacità di localizzare i suoni.
- La maggior facilità di comprensione del parlato in ambienti rumorosi.
- La possibilità di beneficiare di un panorama sonoro più completo e confortevole.

**Non disponibile nei modelli CIC e MIC.*

Problemi comuni e loro soluzioni			
Sintomo	Possibili cause	Soluzioni	
Nessun suono	Batteria prossima all'esaurimento	Sostituisca la batteria	pag. 7
	Uscita del suono bloccata dal cerume	Pulisca l'uscita sonora o sostituisca il NoWax	pagg. 25-28
Suono debole o intermittente	Uscita del suono bloccata dal cerume	Pulisca l'uscita sonora o sostituisca il NoWax	pagg. 25-28
	Sudore	Pulisca la batteria e l'apparecchio con un panno morbido	pagg. 25-26
	Batteria prossima all'esaurimento	Sostituisca la batteria	pag. 7
Fischi	Apparecchio acustico inserito male	Reinserisca correttamente l'apparecchio	pag. 11
	Cerume accumulato nel condotto uditivo	Visiti il Suo specialista di fiducia per rimuovere il cerume	

Se nessuna delle soluzioni prospettate ripristinasse il normale funzionamento, porti il Suo apparecchio dal Suo Audioprotesista di fiducia e richieda assistenza.

Garanzia OTICON

Gli apparecchi acustici OTICON sono coperti da una garanzia di 24 mesi a decorrere dalla data di acquisto. La garanzia è valida sul territorio nazionale italiano. La garanzia copre i guasti conseguenti ai difetti di progettazione e/o fabbricazione dell'apparecchio e non include gli accessori quali, ad esempio, le batterie, gli adattatori audio, i cordini, le cupole, i ricevitori di tipo RITE, i dispositivi anticerume, né le parti costruite su misura e/o soggette ad usura come, ad esempio, l'involucro degli intrauricolari, le chioccioline ed i relativi tubicini di raccordo dei retroauricolari, i fili di estrazione degli intrauricolari, le curvette dei retroauricolari.

La garanzia non copre i guasti derivanti dai danni al ricevitore ed al microfono degli intrauricolari causati dall'accumulo di cerume e/o di detriti della pelle a seguito di cattiva manutenzione. La garanzia non è operante per i guasti conseguenti all'azione aggressiva e/o corrosiva di eventuali sostanze fuoriuscite dalla batteria di alimentazione dell'apparecchio.

In deroga a quanto previsto per ogni altra parte personalizzata anatomicamente, il rifacimento dell'involucro degli intrauricolari (sulla imprescindibile base di una nuova impronta del condotto uditivo esterno rilevata dall'Audioprotesista), reso necessario a seguito di mutamenti morfologici del condotto uditivo esterno dell'utente, è garantito per 2 mesi dalla data di acquisto.

La garanzia offerta dalla OTICON consiste nella eliminazione del difetto attraverso la riparazione dell'apparecchio e/o nel rifacimento dell'involucro degli intrauricolari (quando questa garanzia è operante), effettuata presso il Centro Assistenza Tecnica Nazionale OTICON in Via Panciatichi N° 94, 50127 Firenze. L'invio dovrà avvenire per tramite dell'Azienda Audioprotesica di fiducia dell'utente che descriverà compiutamente i difetti lamentati.

La garanzia copre i costi di manodopera, dei pezzi di ricambio e l'I.V.A., non copre gli eventuali costi di spedizione e dell'eventuale copertura assicurativa della spedizione dell'apparecchio acustico al e dal Centro Assistenza Tecnica Nazionale OTICON.

La garanzia decade se il difetto di funzionamento è causato da cattiva manutenzione, da uso improprio e/o danneggiamenti, conseguentemente ad incidenti, cadute, traumi meccanici, secrezioni dell'orecchio esterno e medio che coinvolgano l'apparecchio acustico e/o sue parti. La garanzia decade, inoltre, qualora l'apparecchio acustico venga manomesso da personale non autorizzato e/o riparato con pezzi non originali OTICON.

La garanzia OTICON è cumulativa e non alternativa alle altre, eventuali, garanzie previste dalla Legge, ed è valida sul territorio nazionale italiano. Il Suo Audioprotesista di fiducia potrebbe aver stipulato un contratto di garanzia a copertura delle esclusioni previste dalla presente. Per ulteriori informazioni consulti il Suo Audioprotesista di fiducia.

L'apparecchio acustico non ristabilisce un udito normale, né previene, possibili, eventuali, futuri peggioramenti dell'udito.

I benefici ottenibili dal suo uso variano da soggetto a soggetto sia in relazione alla natura ed entità della perdita uditiva, che dalla età della sua insorgenza, dall'età anagrafica e mentale ed, in generale, da caratteristiche individuali e peculiari dello specifico utente. I benefici ottenibili dall'uso dell'apparecchio acustico, in genere, variano nel tempo.

Nelle perdite uditive binaurali, quando indicato, di norma si ottengono risultati migliori con l'adattamento bilaterale.

Se Le serve assistenza

Porti gli apparecchi dal Suo Audioprotesista che provvederà a risolvere immediatamente i piccoli problemi. Se ciò non è possibile, l'Audioprotesista spedisce gli apparecchi acustici al Centro Servizi Oticon della Sua Nazione.

Certificato di Garanzia

Nome: _____

Audioprotesista: _____

Indirizzo del Centro Audioprotesico: _____

Telefono del Centro Audioprotesico: _____

Data d'acquisto: _____

Durata della garanzia: _____ Mesi: _____

Modello Sinistro: _____ N° di serie: _____

Modello Destro: _____ N° di serie: _____

Formato batteria: _____

Approvazione prodotto, precauzioni e marchi

L'apparecchio acustico contiene un trasmettitore radio con tecnologia ad induzione magnetica a corto raggio operante sui 3.84 MHz. La forza del campo magnetico del trasmettitore è $< -42 \text{ dB}\mu\text{A/m @ 10mt}$.

La potenza di emissione dal sistema radio è ben al di sotto dei limiti internazionali di emissioni per l'Esposizione Umana. Come termine di paragone, la radiazione dell'apparecchio acustico è più basso della radiazione elettromagnetica involontaria di, per esempio, una lampada alogena, un monitor per computer, una lavastoviglie, ecc. Gli apparecchi acustici rispondono agli standards internazionali in materia di Compatibilità Elettromagnetica.

Per motivi di spazio limitato disponibile sugli apparecchi acustici, tutti i marchi più importanti sono stati apposti nel presente libretto.

Telefoni Cellulari

“Alcuni utenti di apparecchi acustici riferiscono di un ronzio nei loro apparecchi durante l’uso di cellulari, indicando che il cellulare e l’apparecchio potrebbero non essere compatibili. In conformità agli standard ANSI C63.19 (ANSI C63.19-2006 Standard Nazionale Americano sui Metodi di Misurazione della Compatibilità tra Dispositivi di Comunicazione Wireless ed Apparecchi Acustici), la compatibilità di un particolare apparecchio acustico e cellulare può essere calcolata aggiungendo l’indice dell’immunità degli apparecchi acustici a quello delle emissioni del cellulare. Per esempio, la somma dell’indice 2 (M2/T2) di un apparecchio e dell’indice 3 (M3/T3) di un cellulare darà come risultato un indice combinato di 5. Qualsiasi combinazione che equivalga almeno a 5 dovrebbe fornire un “uso normale”; la combinazione di un indice 6 o superiore indicherà “prestazioni eccellenti”.

	M	T
CIC, MIC	M4	-
CIC P, MIC P	M4	-
ITE, ITC	M4	T3
ITC P	M2	T2

AVVERTENZE IMPORTANTI

Le prestazioni di apparecchi acustici individuali possono variare a seconda dei tipi di cellulari. Pertanto, provi questo apparecchio con il Suo cellulare o, se deve acquistare un nuovo telefono, prima di acquistarlo Si assicuri di provarlo con i Suoi apparecchi. Per ulteriori informazioni, Si rivolga al Suo rivenditore di telefonia e richieda l’opuscolo sulla “Compatibilità degli Apparecchi Acustici con Telefoni Cellulari Digitali Wireless.”

I modelli ITC/ITE contengono un modulo con:

FCC ID: U28FUIE03

IC: I350B-FUIE03

Lo strumento risponde alla Sezione 15 delle norme FCC ed RSS-210 dell'Industria del Canada.

L'operatività è soggetta al rispetto delle due condizioni seguenti:

1. questo strumento non deve causare interferenze dannose.
2. questo strumento deve accettare qualsiasi interferenza ricevuta, incluse le interferenze che possono provocare funzionamenti indesiderati.

Cambiamenti o modifiche eseguite sull'apparecchio non espressamente approvate dalla Oticon potrebbero annullare l'autorizzazione FCC all'operatività dell'apparecchio stesso.

Avvertenze Importanti

Lei Si deve assicurare di conoscere bene le seguenti avvertenze e l'intero contenuto di questo libretto, prima di usare i Suoi apparecchi. Gli apparecchi e le batterie possono essere pericolosi.

Gli apparecchi e le batterie sono pericolosi se ingeriti. Se ingeriti od usati impropriamente, possono causare gravi inconvenienti, danni uditivi permanenti ed in casi eccezionali provocare conseguenze estreme.

- Gli apparecchi, le batterie che li alimentano ed in genere le loro parti, non sono giocattoli e devono essere tenuti lontano da persone che potrebbero ingerirli od usarli impropriamente.
- Non sostituisca mai la batteria né regoli i controlli dell'apparecchio acustico di fronte a neonati, bambini o persone mentalmente incapaci.
- Non riponga le batterie esaurite in luoghi accessibili a neonati, bambini o persone mentalmente incapaci.

- Controlli sempre le medicine prima di ingerirle perché le batterie potrebbero essere scambiate per pillole.
- Non ponga mai, per alcun motivo, l'apparecchio o la batteria tra le labbra perché potrebbe accidentalmente ingerirli.
- Alcuni apparecchi OTICON possono essere forniti, su richiesta, con un cassetto batteria opzionale con chiusura di sicurezza. Questa opzione è vivamente consigliata se l'apparecchio è destinato a neonati, bambini o persone mentalmente incapaci.

Se una batteria o un apparecchio sono stati accidentalmente ingeriti, od inseriti nel naso o in altri orifizi del corpo, è importante contattare immediatamente un medico.

Utilizzo dei Suoi apparecchi acustici

- Gli apparecchi acustici devono essere usati solo come consigliato e regolati dall'Audioprotesista. L'uso improprio di un apparecchio acustico può causare un danno improvviso e permanente dell'udito.
- Non permetta mai ad un'altra persona di indossare i Suoi apparecchi acustici perché potrebbero essere usati impropriamente e potrebbero danneggiare l'udito di chi li indossa.

Utilizzo delle batterie

- Utilizzi sempre le batterie consigliate dal Suo Audioprotesista di fiducia. Batterie di qualità inferiore potrebbero causare scarse prestazioni dell'apparecchio ed inconvenienti fisici.
- Non cerchi mai di ricaricare una batteria non ricaricabile, perché potrebbe esplodere provocando gravi danni fisici.
- Non getti le batterie usate nel fuoco, perché potrebbero esplodere provocando gravi ferite e danni.

Malfunzionamento degli apparecchi acustici

- Gli apparecchi acustici possono smettere di funzionare per vari motivi, per esempio a causa dell'esaurirsi della batteria o di un guasto. Bisogna tenere ben presente questa possibilità, specialmente quando si può essere raggiunti o dipendere da segnali di allarme o d'avvertimento come, ad esempio, nel traffico.

Interferenze

- I Suoi apparecchi acustici rispondono ai massimi standard internazionali di immunità alle interferenze, ma lo sviluppo tecnologico introduce costantemente nei mercati nuovi prodotti, alcuni dei quali potrebbero emettere delle radiazioni elettromagnetiche, provocando indesiderate interferenze negli apparecchi acustici quali, ad esempio, forni a microonde, sistemi di allarme antifurto, telefoni cellulari, fax, computer, ecc.

- I Suoi apparecchi acustici, pur rispondendo ai massimi standard internazionali di immunità alle interferenze, potrebbero interferire con altri strumenti elettromedicali. Tali interferenze potrebbero inoltre essere provocate da segnali radio, linee elettriche, metal detectors, campi elettromagnetici di altri strumenti medicali e scariche elettrostatiche.

Possibili effetti collaterali

- L'uso di apparecchi acustici può causare un aumento della produzione di cerume all'interno del condotto uditivo.
- Lo speciale materiale non-allergenico con cui sono realizzati tutti gli apparecchi acustici Oticon può, in rari casi, provocare un'irritazione della pelle.

Se si verificano tali effetti collaterali consulti il Suo medico di fiducia.

Sistema di protezione dal cerume

- Controlli sempre attentamente i Suoi apparecchi acustici in modo da assicurarsi che non vi siano fessure tra il bordo del MicroWaxBuster/WaxBuster e la parte terminale dell'apparecchio.
- Non tenti mai di rimuovere o sostituire il MicroWaxBuster/WaxBuster/WaxTrap da sé. Tale operazione dovrà essere eseguita esclusivamente dal Suo Audioprotesista di fiducia.
- Se i Suoi apparecchi acustici sono dotati di un dispositivo anticerume (p. es.: NoWax), segua scrupolosamente le istruzioni ricevute dal Suo Audioprotesista di fiducia per la manutenzione.

Se ha qualche dubbio sull'uso o la manutenzione del sistema di protezione dal cerume dei Suoi apparecchi, Si rivolga al Suo Audioprotesista di fiducia.

Avvertenze per l'Audioprotesista e l'Utente

- L'acclusa custodia dell'apparecchio ha una calamita incorporata. Qualora Le sia stato impiantato un dispositivo elettromagnetico, ad esempio tipo pacemaker o defibrillatore, la custodia non va riposta in taschini pettorali o tenuta vicina al torace.

105034IT / 2018.09.05

Con la presente, Oticon dichiara che questo apparecchio è conforme ai requisiti standard e ad altre condizioni essenziali previste dalla Direttiva Comunitaria Europea 2014/53/UE. La dichiarazione di conformità completa è disponibile presso:

Oticon A/S, Kongebakken 9, DK-2765 Smørum, Denmark, www.oticon.global

Nr. Iscriz. R.A.E.E. IT08020000002229

CE 0543 (DGM) Medical Device Directive

CE 0682 (CETECOM)
Radio & Telecommunications Terminal Equipment



NI 175



Non smaltire insieme ai rifiuti solidi urbani, ma raccogliere separatamente. Le sostanze e i componenti elettrici contenuti nel presente apparecchio, se abbandonati od utilizzati in modo improprio, potrebbero rivelarsi dannosi per l'ambiente. Il simbolo del "bidone rifiuti su ruote" indica che il presente apparecchio è soggetto a raccolta differenziata. Lo smaltimento abusivo dell'apparecchio comporta l'applicazione delle sanzioni amministrative previste dalla normativa vigente.

105034IT / 2018.09.05

People First

la nostra promessa:
permettere alle persone di
comunicare liberamente,
interagire naturalmente e
partecipare attivamente



10514800001

oticon
PEOPLE FIRST