



	Own 1	Own 2	Own 3	
<b>Comprensione del Parlato</b>	MoreSound Intelligence™	Livello 1	Livello 2	Livello 3
	- Configurazione Ambiente	5 opzioni	5 opzioni	3 opzioni
	- Orecchio Esterno Virtuale	3 configurazioni	2 configurazioni	1 configurazioni
	- Bilanciamento Spaziale	100%	60%	60%
	- Soppressione Rumore Neurale, Difficile / Facile	10 dB / 4 dB	6 dB / 2 dB	6 dB / 0 dB
	- Sound Enhancer	3 configurazioni	2 configurazioni	1 configurazioni
	MoreSound Amplifier™	•	•	•
	Gestione del Feedback	MoreSound Optimizer™ e Feedback shield	MoreSound Optimizer™ e Feedback shield	MoreSound Optimizer™ e Feedback shield
	Spatial Sound™	4 rilevatori	2 rilevatori	2 rilevatori
	Soft Speech Booster	•	•	•
<b>Qualità Sonora</b>	Abbassamento frequenziale	Speech Rescue™	Speech Rescue™	Speech Rescue™
	Clear Dynamics	•	•	-
	Priorità Orecchio Migliore	•	•	-
	Ampiezza Bande di Adattamento*	10 kHz	8 kHz	8 kHz
	Bass Boost (streaming)**	◦	◦	◦
<b>Comfort di Ascolto</b>	Canali di Elaborazione	64	48	48
	Gestione del Rumore Transiente	4 configurazioni	3 configurazioni	3 configurazioni
<b>Ottimizzazione adattamento</b>	Gestione del Rumore del Vento	•	•	•
	Bande di Adattamento	24	20	18
	Opzioni di Direzionalità Multipla	•	•	•
<b>Connessioni Esterne</b>	Gestione Adattamento	•	•	•
	Criteri di Adattamento	VAC+, NAL-NL1/NAL-NL2, DSL 5.0	VAC+, NAL-NL1/NAL-NL2, DSL 5.0	VAC+, NAL-NL1/NAL-NL2, DSL 5.0
	Comunicazione a mani libere**,***	◦	◦	◦
	Streaming diretto****	◦	◦	◦
	App Oticon ON e Oticon RemoteCare**	◦	◦	◦
<b>Connessioni Esterne</b>	ConnectClip**	◦	◦	◦
	EduMic**	◦	◦	◦
	Telecomando 3.0**	◦	◦	◦
	Adattatore TV 3.0**	◦	◦	◦
Tinnitus SoundSupport™*****	◦	◦	◦	

\* Ampiezza di banda accessibile per le regolazioni del guadagno durante l'adattamento

\*\* Richiede 2,4 GHz

\*\*\* La comunicazione in vivavoce è disponibile su iPhone 11 o successivi dotati di iOS 15.2 o successivi e su iPad con iPadOS 15.2 o successivi

\*\*\*\* Da iPhone, iPad, iPod touch, e selezionati dispositivi Android™

\*\*\*\*\* Richiede un pulsante

• Predefinito

◦ Opzionale

- Non incluso

**Condizioni di operatività**

Temperatura: da 1 a 40°C

Umidità: dal 5% al 93%, relativa, senza condensa.

Pressione atmosferica: da 700 hPa a 1060 hPa

**Condizioni di trasporto e stoccaggio**

Durante il trasporto e lo stoccaggio, temperatura e umidità non devono superare i limiti seguenti per periodi prolungati di tempo.

**Trasporto**

Temperatura: da -25 a +60 °C

Umidità: dal 5% al 93%, relativa, senza condensa.

Pressione atmosferica: da 700 hPa a 1060 hPa

**Stoccaggio**

Temperatura: da -25 a 60 °C

Umidità: dal 5% al 93%, relativa, senza condensa.

Pressione atmosferica: da 700 hPa a 1060 hPa

Apple, il logo Apple, iPhone, iPad e iPod touch sono marchi depositati di Apple Inc., registrati negli USA e in altri paesi.

Oticon Own™ ITC e ITE mezza conca e conca piena sono modelli intraauricolari con pulsante opzionale e controllo del volume. Sono alimentati da batterie non ricaricabili e disponibili con bobina magnetica o tecnologia Bluetooth® a Bassa Energia. Grazie alla tecnologia Bluetooth® a Bassa Energia, è possibile effettuare lo streaming direttamente da iPhone, iPad, iPod touch e una selezione di dispositivi Android™ che supportano ASHA\*\*. Sono apparecchi acustici "Made for iPhone" che supportano la comunicazione in vivavoce.\*\*\*

MoreSound Intelligence™ crea una rappresentazione più precisa e naturale dei suoni con contrasti più chiari e distinti, offrendo accesso a tutti i suoni più importanti.

MoreSound Amplifier™ analizza i dettagli sonori e li amplifica in modo ottimale affinché il cervello possa acquisire le informazioni pertinenti.

Oticon Own si basa sull'innovativa piattaforma Polaris™, che utilizza una rete neurale avanzata per la gestione ottimale e rapida dei suoni in ingresso in base alle esigenze individuali.



Per informazioni sulla compatibilità, visitare il sito [www.oticon.it/compatibility](http://www.oticon.it/compatibility)





	Own 4	Own 5	
<b>Comprensione del Parlato</b>	OpenSound Navigator™	•	-
	- Bilanciamento effetto potenza	40%	-
	- Massima rimozione del rumore difficile/semplice	6 dB / 0 dB	-
	Direzionalità Adattiva Multibanda	-	•
	Riduzione del Rumore	-	•
	Speech Guard™	•	-
	Compressione Singola	-	•
Abbassamento frequenziale	Speech Rescue™	Speech Rescue™	
<b>Qualità Sonora</b>	Ampiezza Bande di Adattamento*	8 kHz	8 kHz
	Bass Boost (streaming)**	○	○
	Canali di Elaborazione	48	48
<b>Comfort di Ascolto</b>	Prevenzione del Feedback	SuperShield e Feedback shield	SuperShield e Feedback shield
	Gestione del Rumore Transiente	On/Off	-
	Gestione del Rumore del Vento	•	•
<b>Ottimizzazione adattamento</b>	Bande di Adattamento	14	12
	Opzioni di Direzionalità Multipla	•	•
	Gestione Adattamento	•	•
	Criteri di Adattamento	NAL-NL1/NAL-NL2, DSL v5.0	NAL-NL1/NAL-NL2, DSL v5.0
<b>Connessioni Esterne</b>	Comunicazione a mani libere**,**	○	○
	Streaming diretto**,**	○	○
	App Oticon ON e Oticon RemoteCare**	○	○
	ConnectClip**	○	○
	EduMic**	○	○
	Telecomando 3.0**	○	○
	Adattatore TV 3.0**	○	○
Tinnitus SoundSupport™*****	○	○	

\* Ampiezza di banda accessibile per le regolazioni del guadagno durante l'adattamento

\*\* Richiede 2,4 GHz

\*\*\* La comunicazione in vivavoce è disponibile su iPhone 11 o successivi dotati di iOS 15.2 o successivi e su iPad con iPadOS 15.2 o successivi

\*\*\*\* Da iPhone, iPad, iPod touch, e selezionati dispositivi Android™

\*\*\*\*\* Richiede un pulsante

• Predefinito

○ Opzionale

- Non incluso

**Condizioni di operatività**

Temperatura: da 1 a 40°C

Umidità: dal 5% al 93%, relativa, senza condensa.

Pressione atmosferica: da 700 hPa a 1060 hPa

**Condizioni di trasporto e stoccaggio**

Durante il trasporto e lo stoccaggio, temperatura e umidità non devono superare i limiti seguenti per periodi prolungati di tempo.

**Trasporto**

Temperatura: da -25 a +60 °C

Umidità: dal 5% al 93%, relativa, senza condensa.

Pressione atmosferica: da 700 hPa a 1060 hPa

**Stoccaggio**

Temperatura: da -25 a 60 °C

Umidità: dal 5% al 93%, relativa, senza condensa.

Pressione atmosferica: da 700 hPa a 1060 hPa

Apple, il logo Apple, iPhone, iPad e iPod touch sono marchi depositati di Apple Inc., registrati negli USA e in altri paesi.

Oticon Own™ ITC e ITE mezza conca e conca piena sono modelli intraauricolari con pulsante opzionale e controllo del volume. Sono alimentati da batterie non ricaricabili e disponibili con bobina magnetica o tecnologia Bluetooth® a Bassa Energia. Grazie alla tecnologia Bluetooth® a Bassa Energia, è possibile effettuare lo streaming direttamente da iPhone, iPad, iPod touch e una selezione di dispositivi Android™ che supportano ASHA\*\*. Sono apparecchi acustici "Made for iPhone" che supportano la comunicazione in vivavoce.\*\*\*

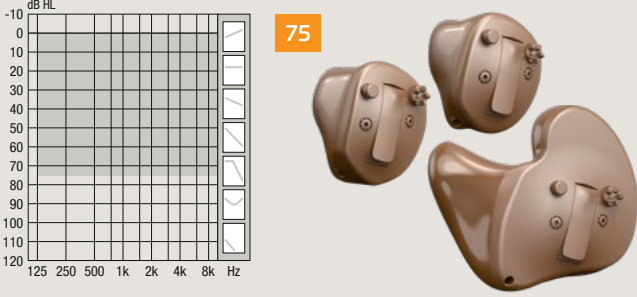
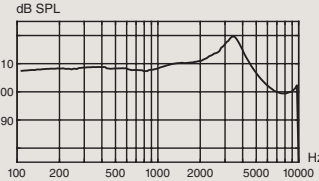
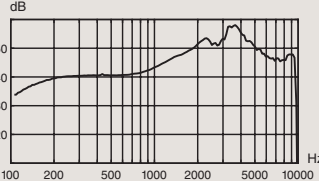
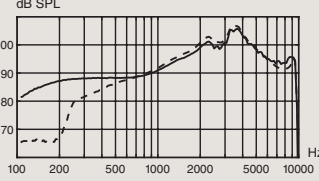
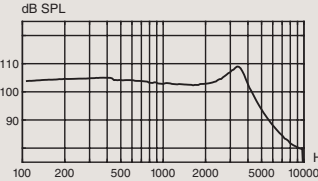
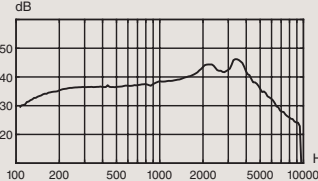
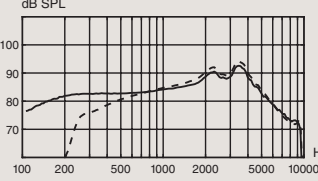
OpenSound Navigator™ offre un accesso alle parole a 360°, rendendo l'ascoltatore più consapevole degli eventi che avvengono nell'ambiente circostante.

Speech Guard™ offre suoni più naturali e chiari, esaltando maggiormente i dettagli vocali.

La piattaforma Polaris™ offre un'elevata velocità e capacità di memoria per l'elaborazione audiologica.



Per informazioni sulla compatibilità, visitare il sito [www.oticon.it/compatibility](http://www.oticon.it/compatibility)

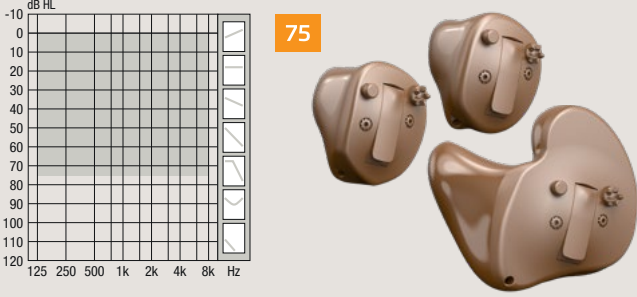
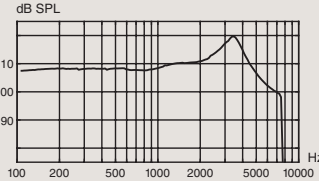
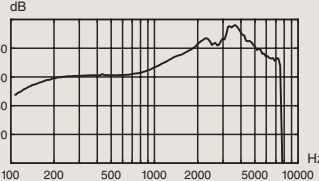
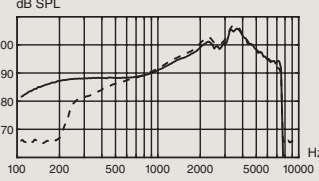
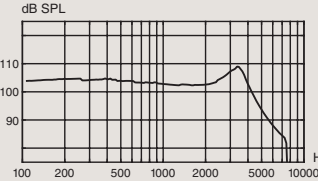
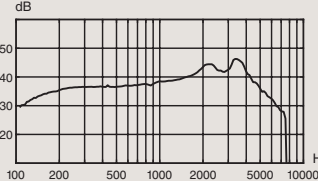
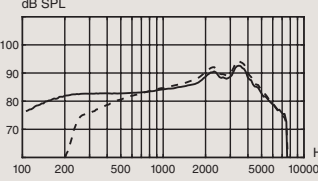
		<b>Simulatore d'orecchio</b> Misurazioni effettuate secondo gli standard IEC 60118-0:1983/AMD1:1994, IEC 60118-0:2015, IEC 60118-1:1995+AMD1:1998 CSV e IEC 60318-4:2010	<b>Accoppiatore 2CC</b> Misurazioni effettuate secondo gli standard ANSI S3.22-2014, IEC 60118-0:2015 e IEC 60318-5:2006	
 <p><b>75</b></p> <p><b>Informazioni tecniche</b> Se non diversamente specificato, è stata utilizzata la modalità omnidirezionale.</p>		<p><b>OSPL90</b></p>  <p><b>Guadagno massimo</b></p>  <p><b>Risposta in frequenza</b></p>  <p>— Ingresso acustico: 60 dB SPL - - - Ingresso magnetico: 31,6 mA/m</p>	<p><b>OSPL90</b></p>  <p><b>Guadagno massimo</b></p>  <p><b>Risposta in frequenza</b></p>  <p>— Ingresso acustico: 60 dB SPL - - - Ingresso magnetico: 31,6 mA/m</p>	
	OSPL90	Picco 1600 Hz HFA-OSPL90	120 dB SPL 110 dB SPL 111 dB SPL	109 dB SPL 102 dB SPL 103 dB SPL
	Guadagno massimo <sup>1</sup>	Picco 1600 Hz HFA-FOG	58 dB 48 dB 48 dB	46 dB 40 dB 40 dB
	Test del guadagno di riferimento		36 dB	26 dB
Range frequenziale		100-9500 Hz	100-9400 Hz	
Uscita bobina magnetica	Campo 1 mA/m (1600 Hz) Campo 10 mA/m (1600 Hz) HFA-SPLIT L/R	79 dB SPL 99 dB SPL -	- - 85/85 dB SPL	
Distorsione armonica totale (ingresso 70 dB SPL)	500 Hz 800 Hz 1600 Hz	< 2 % < 2 % < 3 %	< 2 % < 2 % < 2 %	
Livello di rumore equivalente in ingresso	Omni Dir	18 dB SPL 26 dB SPL	17 dB SPL 28 dB SPL	
Consumo batteria <sup>2</sup>	Medio A riposo	1.9 mA 1.9 mA	2.0 mA 1.9 mA	
Durata batteria in ore, misurazione artificiale <sup>3</sup>		95	90	
Durata stimata batteria, in ore <sup>4</sup>		55-60		

1) Misurato con il controllo di guadagno dell'apparecchio acustico regolato al massimo meno 20 dB e con un ingresso SPL di 70 dB. Ciò consente di ottenere una risposta di guadagno equivalente a quella del massimo guadagno da, per es.: IEC 60118-0:1983+A1:1994, ma senza influenzare il feedback

2) Corrente batteria misurata secondo gli standard IEC 60118-0:1983/AMD1:1994 §7.11, IEC 60118-0:2015 §7.7 e ANSI S3.22:2014 §6.13 dopo un tempo di stabilizzazione di almeno 3 minuti.

3) Basata su misurazioni standard di consumo batteria (IEC 60118-0:1983/AMD1:1994). La durata effettiva della batteria è in funzione della sua qualità, modalità d'uso, configurazioni attive, perdita uditiva e ambiente sonoro.

4) Il consumo effettivo batteria è mostrato come un intervallo stimato, basato su misurazioni con livelli variabili di amplificazione e di ingresso, inclusi lo streaming stereo diretto da una TV (25% del tempo) e lo streaming da un telefono cellulare (6% del tempo).

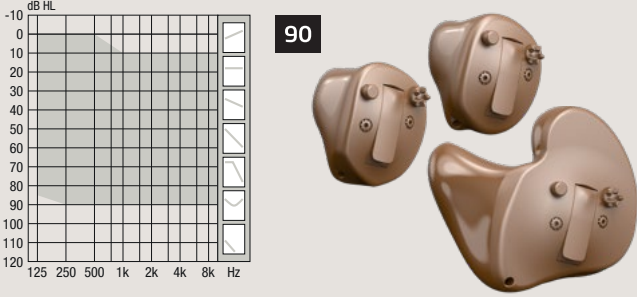
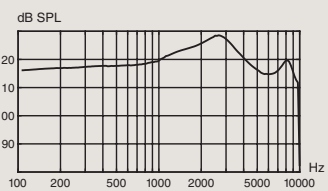
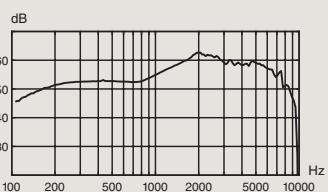
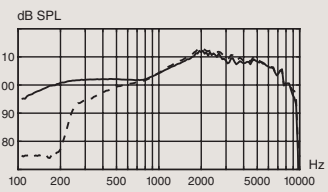
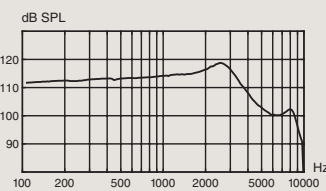
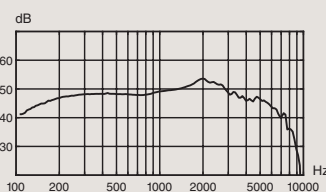
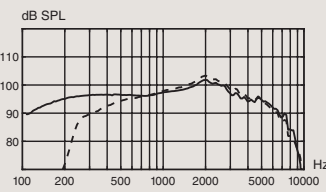
		<b>Simulatore d'orecchio</b> Misurazioni effettuate secondo gli standard IEC 60118-0:1983/AMD1:1994, IEC 60118-0:2015, IEC 60118-1:1995+AMD1:1998 CSV e IEC 60318-4:2010	<b>Accoppiatore 2CC</b> Misurazioni effettuate secondo gli standard ANSI S3.22-2014, IEC 60118-0:2015 e IEC 60318-5:2006	
 <p><b>75</b></p> <p><b>Informazioni tecniche</b> Se non diversamente specificato, è stata utilizzata la modalità omnidirezionale.</p>		<p><b>OSPL90</b></p>  <p><b>Guadagno massimo</b></p>  <p><b>Risposta in frequenza</b></p>  <p>— Ingresso acustico: 60 dB SPL - - - Ingresso magnetico: 31,6 mA/m</p>	<p><b>OSPL90</b></p>  <p><b>Guadagno massimo</b></p>  <p><b>Risposta in frequenza</b></p>  <p>— Ingresso acustico: 60 dB SPL - - - Ingresso magnetico: 31,6 mA/m</p>	
	OSPL90	Picco 1600 Hz HFA-OSPL90	120 dB SPL 110 dB SPL 111 dB SPL	109 dB SPL 102 dB SPL 103 dB SPL
	Guadagno massimo <sup>1</sup>	Picco 1600 Hz HFA-FOG	58 dB 48 dB 48 dB	46 dB 40 dB 40 dB
	Test del guadagno di riferimento		36 dB	26 dB
Range frequenziale		100-7500 Hz	100-7500 Hz	
Uscita bobina magnetica	Campo 1 mA/m (1600 Hz) Campo 10 mA/m (1600 Hz) HFA-SPLIT L/R	79 dB SPL 99 dB SPL -	- - 85/85 dB SPL	
Distorsione armonica totale (ingresso 70 dB SPL)	500 Hz 800 Hz 1600 Hz	< 2 % < 2 % < 3 %	< 2 % < 2 % < 2 %	
Livello di rumore equivalente in ingresso	Omni Dir	18 dB SPL 26 dB SPL	17 dB SPL 27 dB SPL	
Consumo batteria <sup>2</sup>	Medio A riposo	1.9 mA 1.9 mA	2.0 mA 1.9 mA	
Durata batteria in ore, misurazione artificiale <sup>3</sup>		95	90	
Durata stimata batteria, in ore <sup>4</sup>		55-60		

1) Misurato con il controllo di guadagno dell'apparecchio acustico regolato al massimo meno 20 dB e con un ingresso SPL di 70 dB. Ciò consente di ottenere una risposta di guadagno equivalente a quella del massimo guadagno da, per es.: IEC 60118-0:1983+A1:1994, ma senza influenzare il feedback

2) Corrente batteria misurata secondo gli standard IEC 60118-0:1983/AMD1:1994 §7.11, IEC 60118-0:2015 §7.7 e ANSI S3.22:2014 §6.13 dopo un tempo di stabilizzazione di almeno 3 minuti.

3) Basata su misurazioni standard di consumo batteria (IEC 60118-0:1983/AMD1:1994). La durata effettiva della batteria è in funzione della sua qualità, modalità d'uso, configurazioni attive, perdita uditiva e ambiente sonoro.

4) Il consumo effettivo batteria è mostrato come un intervallo stimato, basato su misurazioni con livelli variabili di amplificazione e di ingresso, inclusi lo streaming stereo diretto da una TV (25% del tempo) e lo streaming da un telefono cellulare (6% del tempo).

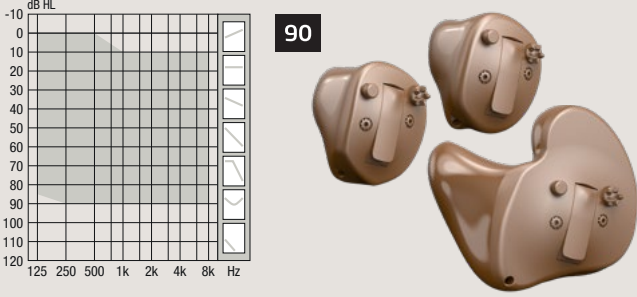
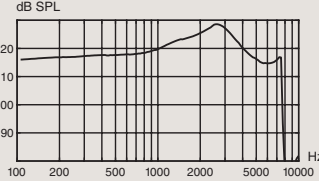
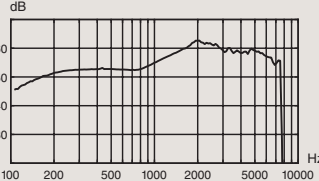
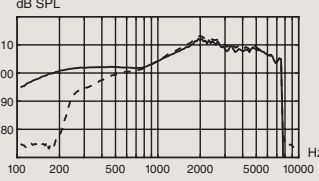
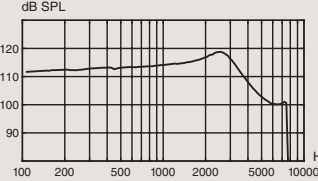
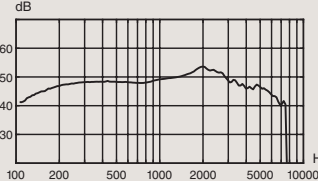
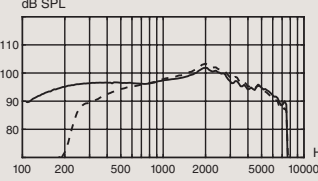
		<b>Simulatore d'orecchio</b> Misurazioni effettuate secondo gli standard IEC 60118-0:1983/AMD1:1994, IEC 60118-0:2015, IEC 60118-1:1995+AMD1:1998 CSV e IEC 60318-4:2010	<b>Accoppiatore 2CC</b> Misurazioni effettuate secondo gli standard ANSI S3.22-2014, IEC 60118-0:2015 e IEC 60318-5:2006	
 <p><b>90</b></p> <p><b>Informazioni tecniche</b> Se non diversamente specificato, è stata utilizzata la modalità omnidirezionale.</p>		<p><b>OSPL90</b></p>  <p><b>Guadagno massimo</b></p>  <p><b>Risposta in frequenza</b></p>  <p>— Ingresso acustico: 60 dB SPL - - - Ingresso magnetico: 31,6 mA/m</p>	<p><b>OSPL90</b></p>  <p><b>Guadagno massimo</b></p>  <p><b>Risposta in frequenza</b></p>  <p>— Ingresso acustico: 60 dB SPL - - - Ingresso magnetico: 31,6 mA/m</p>	
	OSPL90	Picco 1600 Hz HFA-OSPL90	129 dB SPL 124 dB SPL 124 dB SPL	119 dB SPL 115 dB SPL 116 dB SPL
	Guadagno massimo <sup>1</sup>	Picco 1600 Hz HFA-FOG	63 dB 60 dB 59 dB	54 dB 51 dB 51 dB
	Test del guadagno di riferimento		49 dB	39 dB
Range frequenziale		100-9500 Hz	100-8500 Hz	
Uscita bobina magnetica	Campo 1 mA/m (1600 Hz) Campo 10 mA/m (1600 Hz) HFA-SPLIT L/R	90 dB SPL 110 dB SPL -	- - 98/98 dB SPL	
Distorsione armonica totale (ingresso 70 dB SPL)	500 Hz	< 2 %	< 2 %	
	800 Hz	< 3 %	< 2 %	
	1600 Hz	< 2 %	< 2 %	
Livello di rumore equivalente in ingresso	Ogni	15 dB SPL	15 dB SPL	
	Dir	24 dB SPL	27 dB SPL	
Consumo batteria <sup>2</sup>	Medio	2.1 mA	2.4 mA	
	A riposo	1.9 mA	1.9 mA	
Durata batteria in ore, misurazione artificiale <sup>3</sup>		85	75	
Durata stimata batteria, in ore <sup>4</sup>		40-60		

1) Misurato con il controllo di guadagno dell'apparecchio acustico regolato al massimo meno 20 dB e con un ingresso SPL di 70 dB. Ciò consente di ottenere una risposta di guadagno equivalente a quella del massimo guadagno da, per es.: IEC 60118-0:1983+A1:1994, ma senza influenzare il feedback

2) Corrente batteria misurata secondo gli standard IEC 60118-0:1983/AMD1:1994 §7.11, IEC 60118-0:2015 §7.7 e ANSI S3.22:2014 §6.13 dopo un tempo di stabilizzazione di almeno 3 minuti.

3) Basata su misurazioni standard di consumo batteria (IEC 60118-0:1983/AMD1:1994). La durata effettiva della batteria è in funzione della sua qualità, modalità d'uso, configurazioni attive, perdita uditiva e ambiente sonoro.

4) Il consumo effettivo batteria è mostrato come un intervallo stimato, basato su misurazioni con livelli variabili di amplificazione e di ingresso, inclusi lo streaming stereo diretto da una TV (25% del tempo) e lo streaming da un telefono cellulare (6% del tempo).

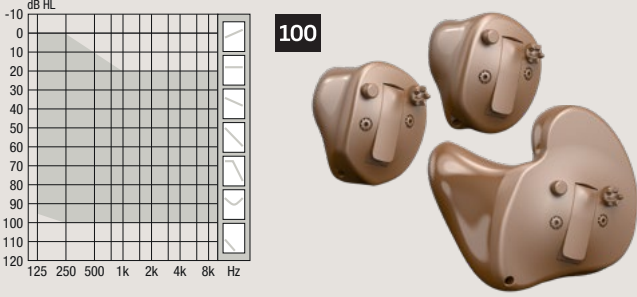
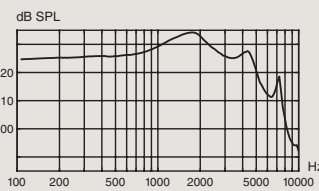
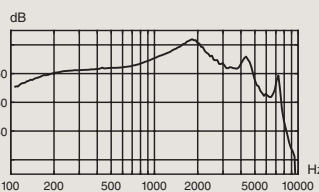
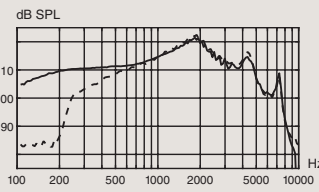
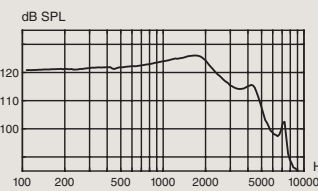
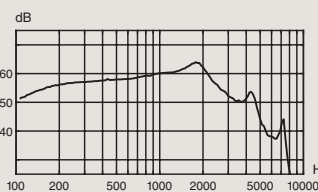
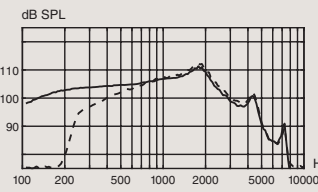
		<b>Simulatore d'orecchio</b> Misurazioni effettuate secondo gli standard IEC 60118-0:1983/AMD1:1994, IEC 60118-0:2015, IEC 60118-1:1995+AMD1:1998 CSV e IEC 60318-4:2010	<b>Accoppiatore 2CC</b> Misurazioni effettuate secondo gli standard ANSI S3.22-2014, IEC 60118-0:2015 e IEC 60318-5:2006	
 <p><b>90</b></p> <p><b>Informazioni tecniche</b> Se non diversamente specificato, è stata utilizzata la modalità omnidirezionale.</p>		<p><b>OSPL90</b></p>  <p><b>Guadagno massimo</b></p>  <p><b>Risposta in frequenza</b></p>  <p>— Ingresso acustico: 60 dB SPL - - - Ingresso magnetico: 31,6 mA/m</p>	<p><b>OSPL90</b></p>  <p><b>Guadagno massimo</b></p>  <p><b>Risposta in frequenza</b></p>  <p>— Ingresso acustico: 60 dB SPL - - - Ingresso magnetico: 31,6 mA/m</p>	
	OSPL90	Picco 1600 Hz HFA-OSPL90	129 dB SPL 124 dB SPL 124 dB SPL	119 dB SPL 115 dB SPL 116 dB SPL
	Guadagno massimo <sup>1</sup>	Picco 1600 Hz HFA-FOG	63 dB 60 dB 59 dB	54 dB 51 dB 51 dB
	Test del guadagno di riferimento		49 dB	39 dB
Range frequenziale		100-7500 Hz	100-7500 Hz	
Uscita bobina magnetica	Campo 1 mA/m (1600 Hz) Campo 10 mA/m (1600 Hz) HFA-SPLIT L/R	90 dB SPL 110 dB SPL -	- - 98/98 dB SPL	
Distorsione armonica totale (ingresso 70 dB SPL)	500 Hz 800 Hz 1600 Hz	< 2 % < 3 % < 2 %	< 2 % < 2 % < 2 %	
Livello di rumore equivalente in ingresso	Omni Dir	15 dB SPL 24 dB SPL	15 dB SPL 27 dB SPL	
Consumo batteria <sup>2</sup>	Medio A riposo	2.1 mA 1.9 mA	2.4 mA 1.9 mA	
Durata batteria in ore, misurazione artificiale <sup>3</sup>		85	75	
Durata stimata batteria, in ore <sup>4</sup>		40-60		

1) Misurato con il controllo di guadagno dell'apparecchio acustico regolato al massimo meno 20 dB e con un ingresso SPL di 70 dB. Ciò consente di ottenere una risposta di guadagno equivalente a quella del massimo guadagno da, per es.: IEC 60118-0:1983+A1:1994, ma senza influenzare il feedback

2) Corrente batteria misurata secondo gli standard IEC 60118-0:1983/AMD1:1994 §7.11, IEC 60118-0:2015 §7.7 e ANSI S3.22:2014 §6.13 dopo un tempo di stabilizzazione di almeno 3 minuti.

3) Basata su misurazioni standard di consumo batteria (IEC 60118-0:1983/AMD1:1994). La durata effettiva della batteria è in funzione della sua qualità, modalità d'uso, configurazioni attive, perdita uditiva e ambiente sonoro.

4) Il consumo effettivo batteria è mostrato come un intervallo stimato, basato su misurazioni con livelli variabili di amplificazione e di ingresso, inclusi lo streaming stereo diretto da una TV (25% del tempo) e lo streaming da un telefono cellulare (6% del tempo).

		<b>Simulatore d'orecchio</b> Misurazioni effettuate secondo gli standard IEC 60118-0:1983/AMD1:1994, IEC 60118-0:2015, IEC 60118-1:1995+AMD1:1998 CSV e IEC 60318-4:2010	<b>Accoppiatore 2CC</b> Misurazioni effettuate secondo gli standard ANSI S3.22-2014, IEC 60118-0:2015 e IEC 60318-5:2006	
 <p><b>Informazioni tecniche</b> Se non diversamente specificato, è stata utilizzata la modalità omnidirezionale.</p> <p><b>Avvertenza per l'Audioprotesista</b> L'uscita massima di questi apparecchi acustici può eccedere i 132 dB SPL (IEC 711). Si raccomanda pertanto di usare la massima cautela nella selezione, adattamento e utilizzo degli apparecchi acustici per evitare possibili rischi di danneggiare l'udito residuo del paziente.</p>		<b>OSPL90</b>  <b>Guadagno massimo</b>  <b>Risposta in frequenza</b> 	<b>OSPL90</b>  <b>Guadagno massimo</b>  <b>Risposta in frequenza</b> 	
		— Ingresso acustico: 60 dB SPL - - - Ingresso magnetico: 31,6 mA/m	— Ingresso acustico: 60 dB SPL - - - Ingresso magnetico: 31,6 mA/m	
	OSPL90	Picco 1600 Hz HFA-OSPL90	134 dB SPL 134 dB SPL 131 dB SPL	126 dB SPL 126 dB SPL 123 dB SPL
	Guadagno massimo <sup>1</sup>	Picco 1600 Hz HFA-FOG	72 dB 70 dB 67 dB	64 dB 63 dB 60 dB
Test del guadagno di riferimento		60 dB	46 dB	
Range frequenziale		100-7500 Hz	100-5400 Hz	
Uscita bobina magnetica	Campo 1 mA/m (1600 Hz)	101 dB SPL	-	
	Campo 10 mA/m (1600 Hz)	121 dB SPL	-	
	HFA-SPLIT L/R	-	105/105 dB SPL	
Distorsione armonica totale (ingresso 70 dB SPL)	500 Hz	< 2 %	< 2 %	
	800 Hz	< 3 %	< 2 %	
	1600 Hz	< 3 %	< 2 %	
Livello di rumore equivalente in ingresso	Omni	11 dB SPL	15 dB SPL	
	Dir	23 dB SPL	30 dB SPL	
Consumo batteria <sup>2</sup>	Medio	2.0 mA	2.1 mA	
	A riposo	1.9 mA	1.9 mA	
Durata batteria in ore, misurazione artificiale <sup>3</sup>		90	85	
Durata stimata batteria, in ore <sup>4</sup>		50-60		

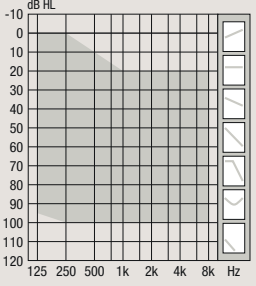

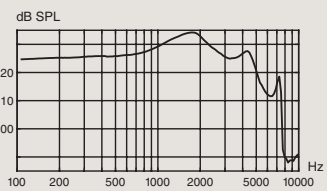
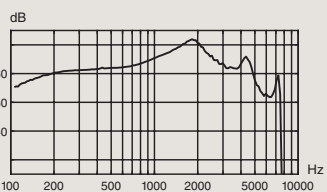
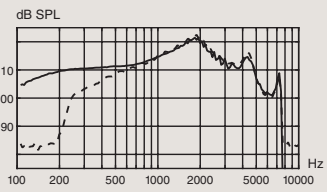
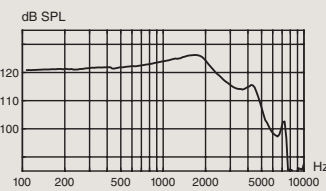
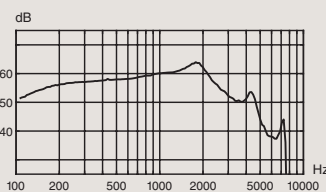
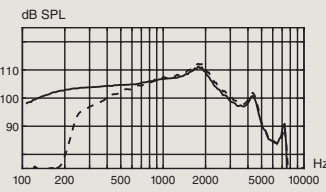
1) Misurato con il controllo di guadagno dell'apparecchio acustico regolato al massimo meno 20 dB e con un ingresso SPL di 70 dB. Ciò consente di ottenere una risposta di guadagno equivalente a quella del massimo guadagno da, per es.: IEC 60118-0:1983+A1:1994, ma senza influenzare il feedback

2) Corrente batteria misurata secondo gli standard IEC 60118-0:1983/AMD1:1994 §7.11, IEC 60118-0:2015 §7.7 e ANSI S3.22:2014 §6.13 dopo un tempo di stabilizzazione di almeno 3 minuti.

3) Basata su misurazioni standard di consumo batteria (IEC 60118-0:1983/AMD1:1994). La durata effettiva della batteria è in funzione della sua qualità, modalità d'uso, configurazioni attive, perdita uditiva e ambiente sonoro.

4) Il consumo effettivo batteria è mostrato come un intervallo stimato, basato su misurazioni con livelli variabili di amplificazione e di ingresso, inclusi lo streaming stereo diretto da una TV (25% del tempo) e lo streaming da un telefono cellulare (6% del tempo).



		<b>Simulatore d'orecchio</b> Misurazioni effettuate secondo gli standard IEC 60118-0:1983/AMD1:1994, IEC 60118-0:2015, IEC 60118-1:1995+AMD1:1998 CSV e IEC 60318-4:2010	<b>Accoppiatore 2CC</b> Misurazioni effettuate secondo gli standard ANSI S3.22-2014, IEC 60118-0:2015 e IEC 60318-5:2006	
 <p><b>100</b></p>  <p><b>Informazioni tecniche</b> Se non diversamente specificato, è stata utilizzata la modalità omnidirezionale.</p> <p><b>Avvertenza per l'Audioprotesista</b> L'uscita massima di questi apparecchi acustici può eccedere i 132 dB SPL (IEC 711). Si raccomanda pertanto di usare la massima cautela nella selezione, adattamento e utilizzo degli apparecchi acustici per evitare possibili rischi di danneggiare l'udito residuo del paziente.</p>		<p><b>OSPL90</b></p>  <p><b>Guadagno massimo</b></p>  <p><b>Risposta in frequenza</b></p>  <p>— Ingresso acustico: 60 dB SPL - - - Ingresso magnetico: 31,6 mA/m</p>	<p><b>OSPL90</b></p>  <p><b>Guadagno massimo</b></p>  <p><b>Risposta in frequenza</b></p>  <p>— Ingresso acustico: 60 dB SPL - - - Ingresso magnetico: 31,6 mA/m</p>	
	OSPL90	Picco 1600 Hz HFA-OSPL90	134 dB SPL 134 dB SPL 131 dB SPL	126 dB SPL 126 dB SPL 123 dB SPL
	Guadagno massimo <sup>1</sup>	Picco 1600 Hz HFA-FOG	72 dB 70 dB 67 dB	64 dB 63 dB 60 dB
	Test del guadagno di riferimento		60 dB	46 dB
Range frequenziale		100-7500 Hz	100-5400 Hz	
Uscita bobina magnetica	Campo 1 mA/m (1600 Hz)	101 dB SPL	-	
	Campo 10 mA/m (1600 Hz)	121 dB SPL	-	
	HFA-SPLIT L/R	-	105/105 dB SPL	
Distorsione armonica totale (ingresso 70 dB SPL)	500 Hz	< 2 %	< 2 %	
	800 Hz	< 3 %	< 2 %	
	1600 Hz	< 3 %	< 2 %	
Livello di rumore equivalente in ingresso	Omni	12 dB SPL	15 dB SPL	
	Dir	23 dB SPL	30 dB SPL	
Consumo batteria <sup>2</sup>	Medio	2.0 mA	2.1 mA	
	A riposo	1.9 mA	1.9 mA	
Durata batteria in ore, misurazione artificiale <sup>3</sup>		90	85	
Durata stimata batteria, in ore <sup>4</sup>		50-60		

1) Misurato con il controllo di guadagno dell'apparecchio acustico regolato al massimo meno 20 dB e con un ingresso SPL di 70 dB. Ciò consente di ottenere una risposta di guadagno equivalente a quella del massimo guadagno da, per es.: IEC 60118-0:1983+A1:1994, ma senza influenzare il feedback

2) Corrente batteria misurata secondo gli standard IEC 60118-0:1983/AMD1:1994 §7.11, IEC 60118-0:2015 §7.7 e ANSI S3.22:2014 §6.13 dopo un tempo di stabilizzazione di almeno 3 minuti.

3) Basata su misurazioni standard di consumo batteria (IEC 60118-0:1983/AMD1:1994). La durata effettiva della batteria è in funzione della sua qualità, modalità d'uso, configurazioni attive, perdita uditiva e ambiente sonoro.

4) Il consumo effettivo batteria è mostrato come un intervallo stimato, basato su misurazioni con livelli variabili di amplificazione e di ingresso, inclusi lo streaming stereo diretto da una TV (25% del tempo) e lo streaming da un telefono cellulare (6% del tempo).





**Sede centrale**  
Oticon A/S  
Kongebakken 9  
DK-2765 Smørum  
Danimarca



SBO Hearing A/S  
Kongebakken 9  
DK-2765 Smørum  
Danimarca

250027IT / 2022.06.03 / v1