



	Oticon Ruby 1	Oticon Ruby 2	
Rozumienie mowy	Redukcja hałasu LX	•	•
	Wielopasmowa adaptacyjna kierunkowość LX	•	•
	Standardowa kompresja LX	•	•
	Speech Rescue™ LX	•	-
Jakość dźwięku	Pasma dopasowania*	8 KHz	8 KHz
	Kanały przetwarzania	48	48
	Bass Boost (streaming)	•	•
Komfort słuchania	Redukcja nagłych głośnych dźwięków	wł./wył.	-
	SuperShield	•	-
	Tarcza antysprzężeniowa LX	•	•
	Menedżer szumu wiatru	•	•
Optymalizacja dopasowania	Pasma dopasowania	10	8
	Menedżer adaptacji	•	•
	Oticon Firmware Updater	•	•
	Otwarta kierunkowość	•	•
	Metody doboru	NAL-NL1+2, DSL v5.0	NAL-NL1+2, DSL v5.0
Łączność	Stereo streaming (2,4 GHz)	•	•
	Oticon ON App	•	•
	ConnectClip	•	•
	Pilot zdalnego sterowania 3.0	•	•
	Adapter TV 3.0	•	•
	Adapter do telefonu 2.0	•	•
	EduMic	•	•
	DAI/FM	•	•
Tinnitus SoundSupport™	•	•	
Kompatybilność z Oticon CROS	•	•	

* Pasma dostępne przy dostosowaniu wzmocnienia podczas dopasowania.

Warunki pracy

Temperatura: od +1°C do +40°C
 Wilgotność względna: od 5% do 93%,
 bez skraplania

Warunki przechowywania i transportu

W trakcie transportu i przechowywania temperatura oraz wilgotność nie powinny przez dłuższy czas przekraczać poniższych limitów.
 Temperatura: od -25°C do +60°C
 Wilgotność względna: od 5% do 93%, bez skraplania

Apple, logo Apple, iPhone, iPad oraz iPod touch są znakami towarowymi firmy Apple Inc., zarejestrowanymi w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.

BTE PP to kompaktowy aparat ze słuchawką 105. Wykorzystuje pasmo przenoszenia do 8 kHz, by zapewniać znakomitą jakość dźwięku. Jest wyposażony w podwójny przycisk funkcji.

SuperShield szybko i inteligentnie zapobiega sprzężeniu, eliminując je, zanim się rozwinie.

Bezprzewodowa technika TwinLink™ obejmuje zarówno obuuszną komunikację, jak i łączność 2,4 GHz do strumieniowego przesyłania dźwięku stereo bezpośrednio z urządzeń cyfrowych.

Potężna platforma Velox S™ umożliwia zmianę oprogramowania wewnętrznego i pozwala na przyszłe ulepszenia wydajności.



Informacje o kompatybilności można znaleźć na stronie www.oticon.global/connectivity.

		Symulator ucha Mierzone zgodnie z IEC 60118-0:1983/AMD1:1994, IEC 60118-0:2015, IEC 60118-1:1995+AMD1:1998 CSV oraz IEC 60318-4:2010	Sprzęgacz 2CC Mierzone zgodnie z ANSI S3.22-2014, IEC 60118-0:2015 oraz IEC 60318-5:2006
<p>105</p>		<p>OSPL90</p>	<p>OSPL90</p>
		<p>Maksymalne wzmocnienie</p> <p>— dźwięków standardowy - - - cienki dźwięków (rozmiar 1/1.3)</p>	<p>Maksymalne wzmocnienie</p> <p>— dźwięków standardowy - - - cienki dźwięków (rozmiar 1/1.3)</p>
		<p>Zakres częstotliwości</p> <p>— wejście akustyczne: 60 dB SPL - - - wejście magnetyczne: 31,6 mA/m</p>	<p>Zakres częstotliwości</p> <p>— wejście akustyczne: 60 dB SPL - - - wejście magnetyczne: 31,6 mA/m</p>
OSPL90	Szczytowe 1600 Hz HFA-OSPL90	138 (132 ¹) dB SPL 130 (121 ¹) dB SPL 133 (126 ¹) dB SPL	131 (129 ¹) dB SPL 123 (113 ¹) dB SPL 126 (118 ¹) dB SPL
Maksymalne wzmocnienie ²	Szczytowe 1600 Hz HFA-FOG	73 (69 ¹) dB 65 (56 ¹) dB 68 (62 ¹) dB	66 (66 ¹) dB 57 (47 ¹) dB 61 (54 ¹) dB
Wzmocnienie testowe odniesienia		57 dB	50 dB
Zakres częstotliwości		150-7300	120-7000
Cewka telefoniczna (1600 Hz)	Pole 1 mA/m Pole 10 mA/m PODZIAŁY L/P	97 dB SPL 117 dB SPL -	- - 109/109 dB SPL
Całkowite zniekształcenia harmoniczne (Wejście 70 dB SPL)	500 Hz 800 Hz 1600 Hz	7 % 5 % < 2 %	3 % < 2 % < 2 %
Poziom szumów odniesiony do wejścia	Omni Dir	17 dB SPL 29 dB SPL	14 dB SPL 27 dB SPL
Pobór prądu ³	Typowy Spoczynkowy	1,8 mA 1,6 mA	1,9 mA 1,6 mA
Czas pracy baterii, pomiar symulowany, godziny ⁴		175	160
Przewidywany czas pracy baterii, godziny (bateria 13 - IEC PR48) ⁵		80-105	
IRIL (IEC 60118-13:2016)		700/1400/2000 MHz: 18/20/40 dB SPL	

1) Dotyczy aparatów dopasowanych z cienkim dźwiękowodem Corda miniFit Power.
 2) Mierzone przy regulatorze wzmocnienia aparatu słuchowego ustawionym na pozycję pełnego wzmocnienia minus 20 dB względem poziomu maksymalnego i z poziomem wejściowym SPL 70 dB, w celu uzyskania charakterystyki FOG zgodnie np. z normą IEC 60118-0+A1:1994, lecz bez efektu sprzężenia akustycznego.
 3) Pobór prądu z baterii mierzony jest zgodnie z normami IEC 60118-0:1983/AMD1:1994 §7.11, IEC 60118-0:2015 §7.7 oraz ANSI S3.22:2014 §6.13 po czasie ustalenia trwającym minimum 3 minuty.
 4) Zgodnie ze standardowym sposobem pomiaru poboru prądu (IEC 60118-0:1983/AMD1:1994). Rzeczywisty czas pracy baterii zależy od jej jakości, sposobu użytkowania, aktywnych funkcji, ubytku słuchu i środowiska akustycznego.
 5) Podany rzeczywisty czas pracy baterii bazuje na średnim oszacowanym czasie użycia dla różnych ustawień wzmocnienia i dla różnych poziomów wejściowych, łącznie ze strumieniowym przesyłaniem dźwięku stereo z telewizora (25% czasu) i dźwięku z telefonu komórkowego (6% czasu).