

# Technische Produktinformation

## Ex-Hörer Mini-T

60 85 100 105



|   | Oticon Opn S 1              | Oticon Opn S 2              | Oticon Opn S 3              |
|---|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| <b>Sprachkomfort</b>                    |                             |                             |                             |
| OpenSound Navigator™                    | Technologiestufe 1          | Technologiestufe 2          | Technologiestufe 3          |
| - Balance-Stärke                        | 100%                        | 50%                         | 50%                         |
| - Max. Lärmreduktion                    | 9 dB                        | 5 dB                        | 3 dB                        |
| OpenSound Optimizer™                    | •                           | •                           | •                           |
| Speech Guard™ LX                        | Stufe 1                     | Stufe 2                     | Stufe 3                     |
| Spatial Sound™ LX                       | 4 Frequenzbänder            | 2 Frequenzbänder            | 2 Frequenzbänder            |
| Soft Speech Booster LX                  | •                           | •                           | •                           |
| Speech Rescue™ LX                       | •                           | •                           | •                           |
| <b>Klangqualität</b>                    |                             |                             |                             |
| Clear Dynamics                          | •                           | •                           | -                           |
| 3D Lärm-Management                      | •                           | •                           | -                           |
| Übertragungs-Bandbreite*                | 10 kHz                      | 8 kHz                       | 8 kHz                       |
| Frequenzkanäle                          | 64                          | 48                          | 48                          |
| Power Bass (Streaming)                  | •                           | •                           | •                           |
| <b>Hörkomfort</b>                       |                             |                             |                             |
| Impulsschall-Management                 | 4 Einstellungen             | An/Aus                      | An/Aus                      |
| Feedback shield LX                      | •                           | •                           | •                           |
| Windgeräusch-Management                 | •                           | •                           | •                           |
| <b>Personalisierung und Optimierung</b> |                             |                             |                             |
| YouMatic™ LX                            | 3 Konfigurationen           | 2 Konfigurationen           | 1 Konfiguration             |
| Anpass-Kanäle                           | 16                          | 14                          | 12                          |
| Mehrere Direktionalitäts-Optionen       | •                           | •                           | •                           |
| Anpass-Manager                          | •                           | •                           | •                           |
| Oticon Firmware Updater                 | •                           | •                           | •                           |
| Anpassformeln                           | VAC+, NAL-NL1 & 2, DSL v5.0 | VAC+, NAL-NL1 & 2, DSL v5.0 | VAC+, NAL-NL1 & 2, DSL v5.0 |
| <b>Konnektivität</b>                    |                             |                             |                             |
| Stereo-Streaming (2,4 GHz)              | •                           | •                           | •                           |
| Oticon ON App                           | •                           | •                           | •                           |
| ConnectClip                             | •                           | •                           | •                           |
| Remote Control 3.0                      | •                           | •                           | •                           |
| TV Adapter 3.0                          | •                           | •                           | •                           |
| Phone Adapter 2.0                       | •                           | •                           | •                           |
| Tinnitus SoundSupport™                  | •                           | •                           | •                           |

\* Verfügbare Bandbreite für die Verstärkungseinstellung während der Anpassung

**Betriebsbedingungen**

Temperatur: +1 °C bis +40 °C  
Relative Luftfeuchtigkeit: 5 % bis 93 %, nicht kondensierend

**Lager- und Transportbedingungen**

Temperatur und Luftfeuchtigkeit sollten die nachstehenden Grenzwerte über einen längeren Zeitraum bei Transport und Lagerung nicht überschreiten.  
Temperatur: -25°C bis +60°C  
Relative Luftfeuchtigkeit: 5 % bis 93 %, nicht kondensierend

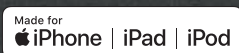
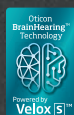
Das Oticon Opn S™ Ex-Hörer Mini-T basiert auf der Ex-Hörer Mini-Bauform. Das Modell hat eine Induktionsspule und einen Taster als Wippe zur einfachen Lautstärkeregelung und Programmwahl.

Der OpenSound Navigator™ verbessert das Sprachverstehen, indem ständig alle Schallquellen in der Umgebung analysiert und gewichtet sowie Störgeräusche abgedämpft werden.

Der OpenSound Optimizer™ verbessert das Hörerlebnis und den Hörkomfort, indem die Funktion Rückkopplungen verhindert und sicherstellt, dass die gewünschte Zielverstärkung erreicht werden kann.

Die Wireless-Technologie TwinLink™ kombiniert binaurale Signalverarbeitung und 2,4 GHz-Konnektivität. Die 2,4 GHz Technologie ermöglicht Stereo-Streaming direkt von externen digitalen Geräten.

Oticon Opn S basiert auf der leistungsstarken Plattform Velox S™, die eine Aktualisierung der Firmware und damit zukünftige Leistungsverbesserungen ermöglicht.

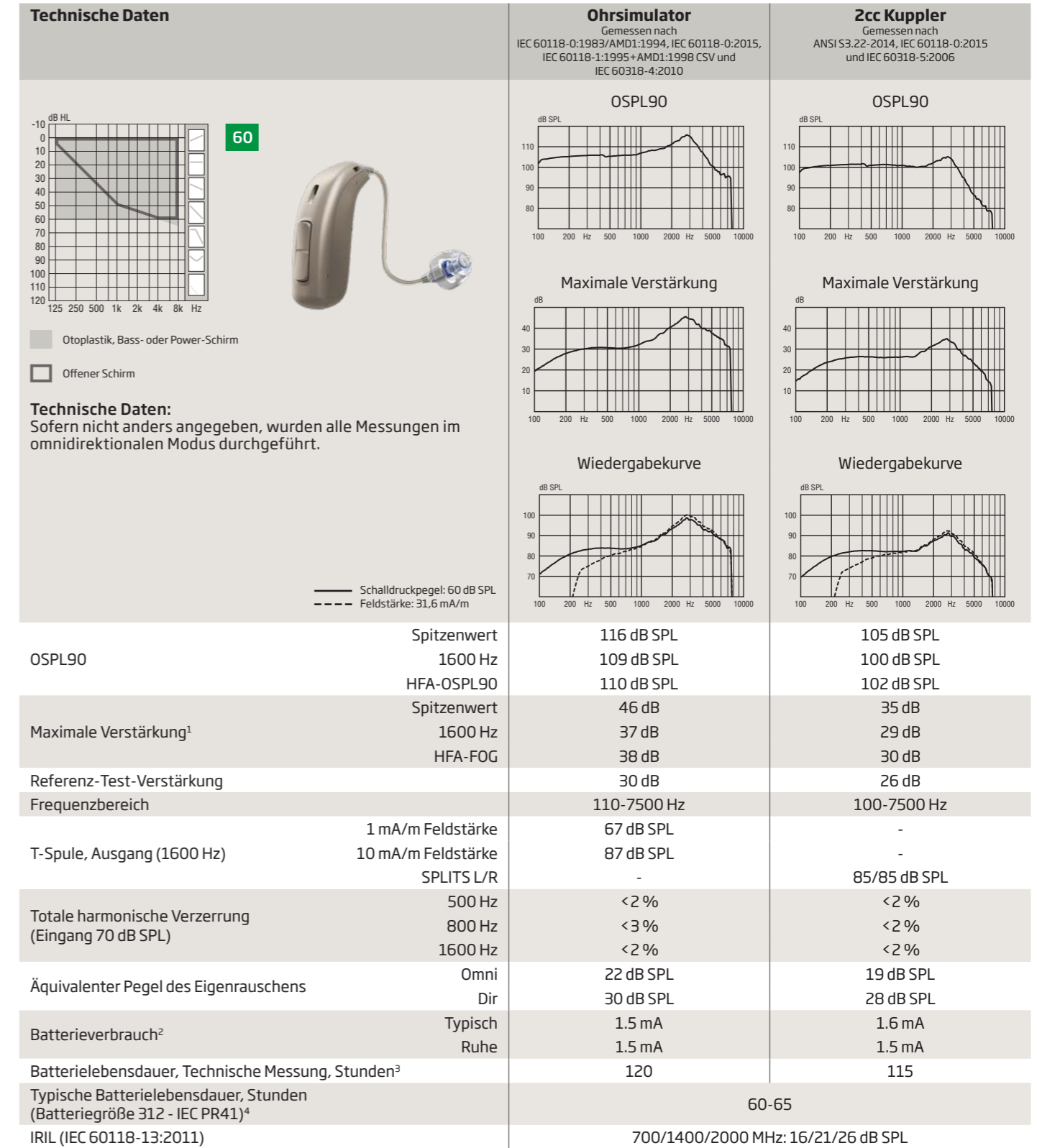
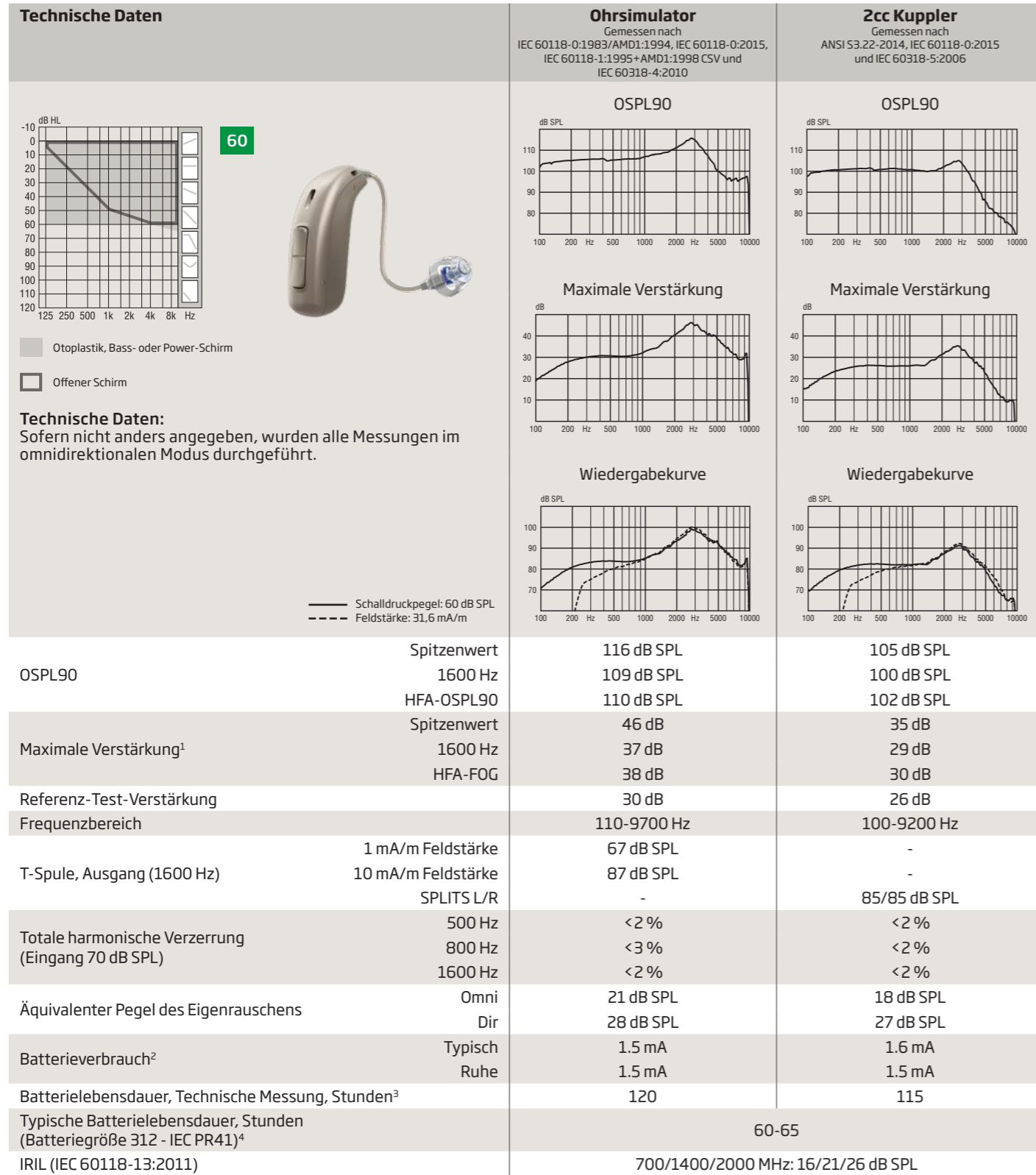


# Oticon Opn S 1

# Ex-Hörer Mini-T 60

# Oticon Opn S 2 & 3

# Ex-Hörer Mini-T 60



1) Gemessen bei einer Verstärkungseinstellung des Hörsystems auf Full-On-Position minus 20 dB und mit einem Eingangspegel von 70 dB SPL. So wird eine Wiedergabekurve erreicht, die äquivalent zu der Full-On-Gain Wiedergabekurve nach z. B. IEC 60118-0 + A1 : 1994 ist, jedoch ohne den Einfluss von Rückkopplung.

2) Die Stromaufnahme wurde nach einer Einschwingzeit von mindestens 3 Minuten gemessen nach IEC 60118-0:1983/AMD1:1994 §7.11, IEC 60118-0:2015 §7.7 und S3.22 ANSI:2014 §6.13.

3) Basiert auf der standardisierten Messung zur Stromaufnahme der Batterie (IEC 60118-0+A1:1994). Die tatsächliche Lebensdauer der Batterie hängt ab von der Batteriequalität, der Anwendung, den aktivierten Einstellungen, der Hörminderung und der Klangumgebung.

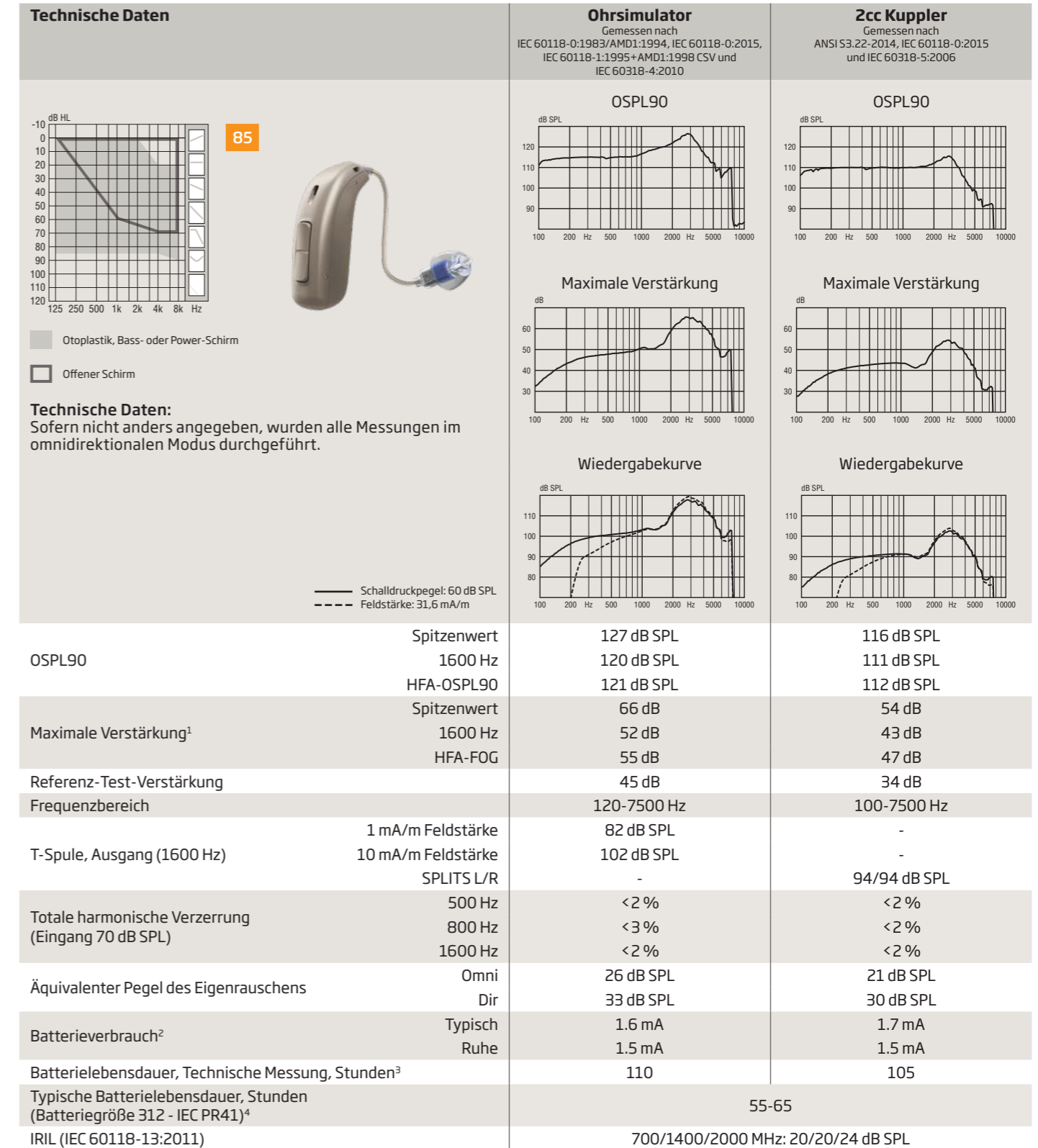
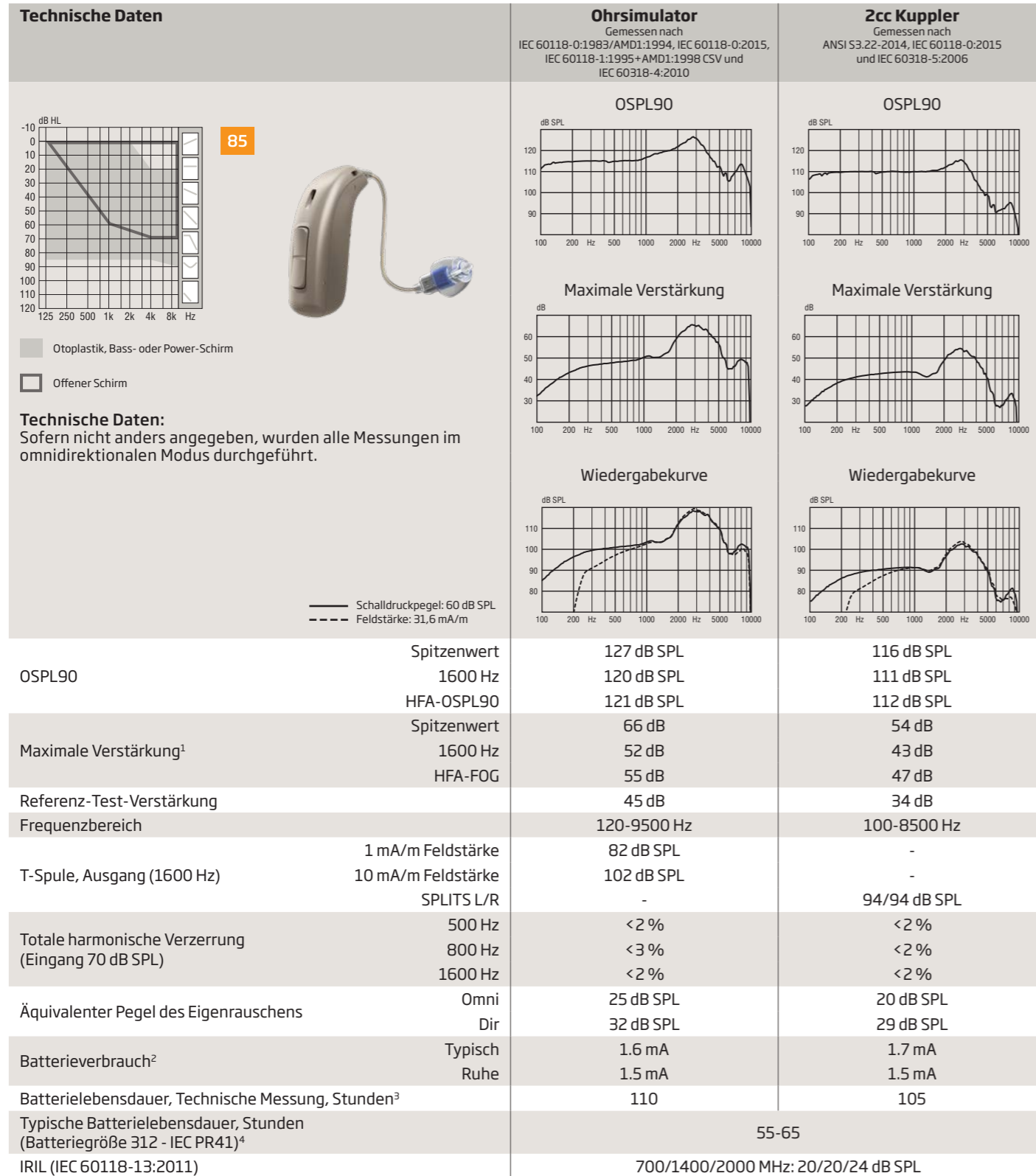
4) Die tatsächliche Batterielebensdauer wird als ein Schätzwert aus verschiedenen Anwendungsfällen mit unterschiedlichen Verstärkungseinstellungen und Eingangspegeln angezeigt, inkl. direktes Stereo-Streaming vom TV (25 % der Zeit) und Streaming von einem Mobiltelefon (6 % der Zeit).

1) Gemessen bei einer Verstärkungseinstellung des Hörsystems auf Full-On-Position minus 20 dB und mit einem Eingangspegel von 70 dB SPL. So wird eine Wiedergabekurve erreicht, die äquivalent zu der Full-On-Gain Wiedergabekurve nach z. B. IEC 60118-0 + A1 : 1994 ist, jedoch ohne den Einfluss von Rückkopplung.

2) Die Stromaufnahme wurde nach einer Einschwingzeit von mindestens 3 Minuten gemessen nach IEC 60118-0:1983/AMD1:1994 §7.11, IEC 60118-0:2015 §7.7 und S3.22 ANSI:2014 §6.13.

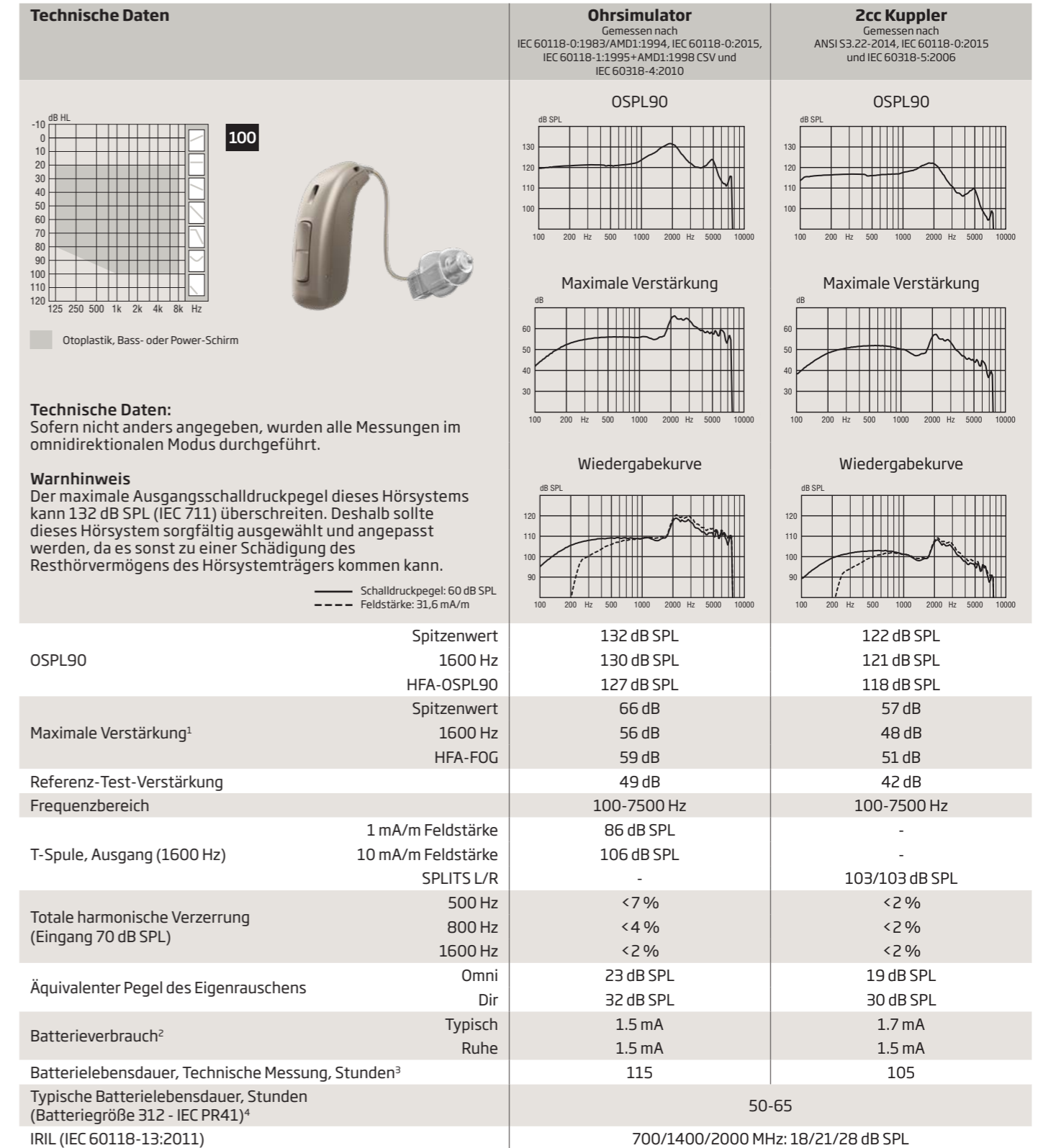
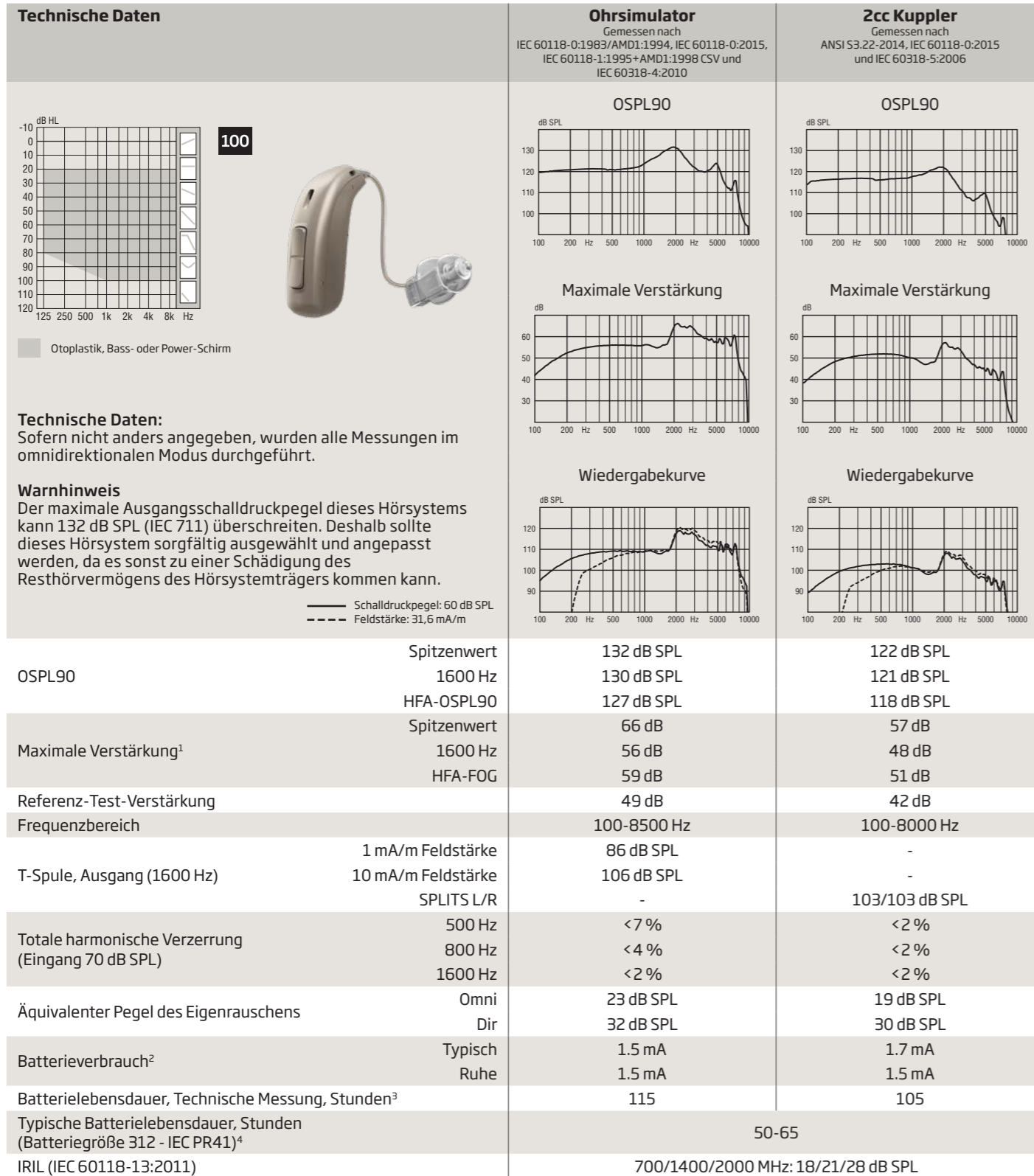
3) Basiert auf der standardisierten Messung zur Stromaufnahme der Batterie (IEC 60118-0+A1:1994). Die tatsächliche Lebensdauer der Batterie hängt ab von der Batteriequalität, der Anwendung, den aktivierten Einstellungen, der Hörminderung und der Klangumgebung.

4) Die tatsächliche Batterielebensdauer wird als ein Schätzwert aus verschiedenen Anwendungsfällen mit unterschiedlichen Verstärkungseinstellungen und Eingangspegeln angezeigt, inkl. direktes Stereo-Streaming vom TV (25 % der Zeit) und Streaming von einem Mobiltelefon (6 % der Zeit).



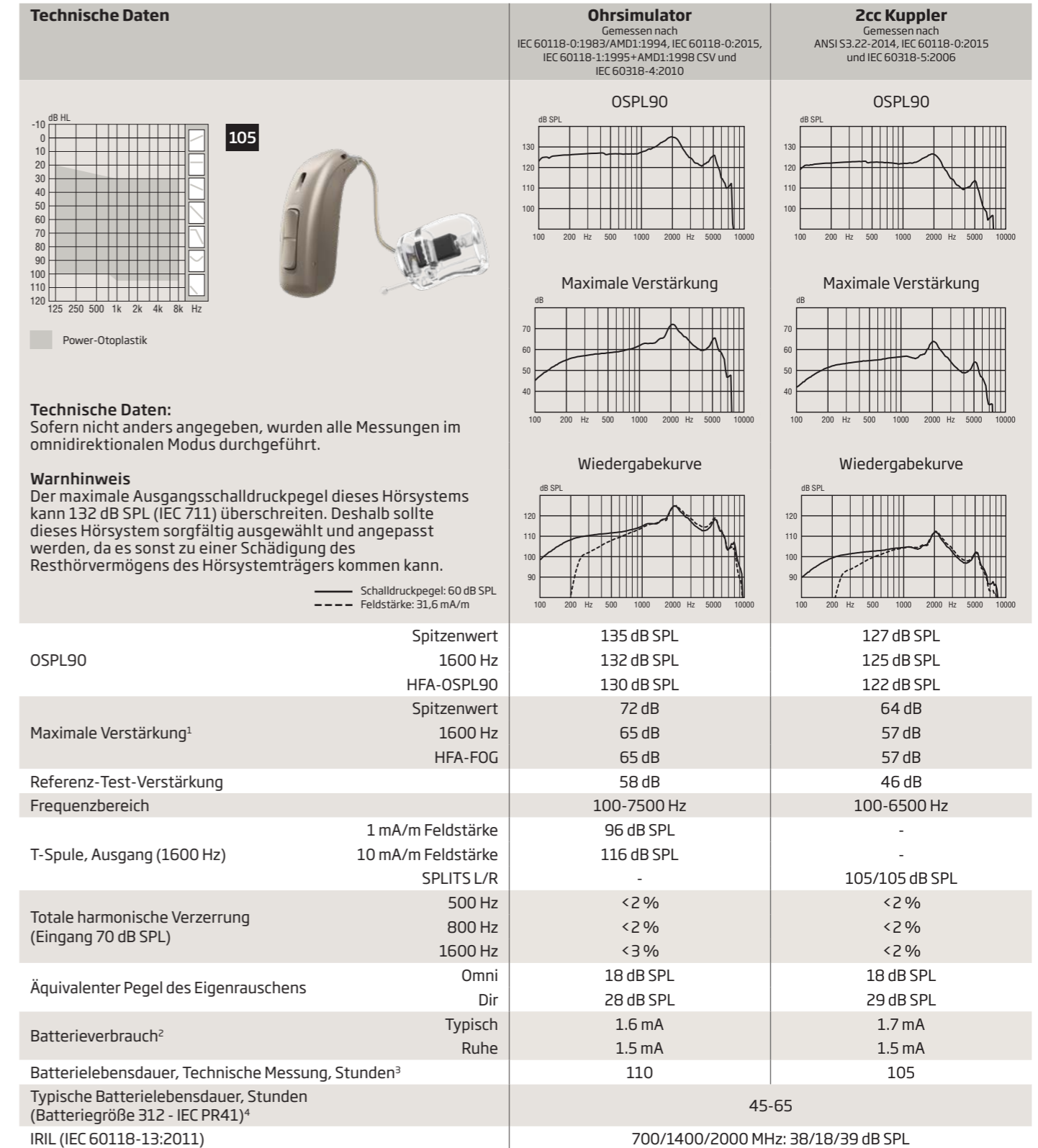
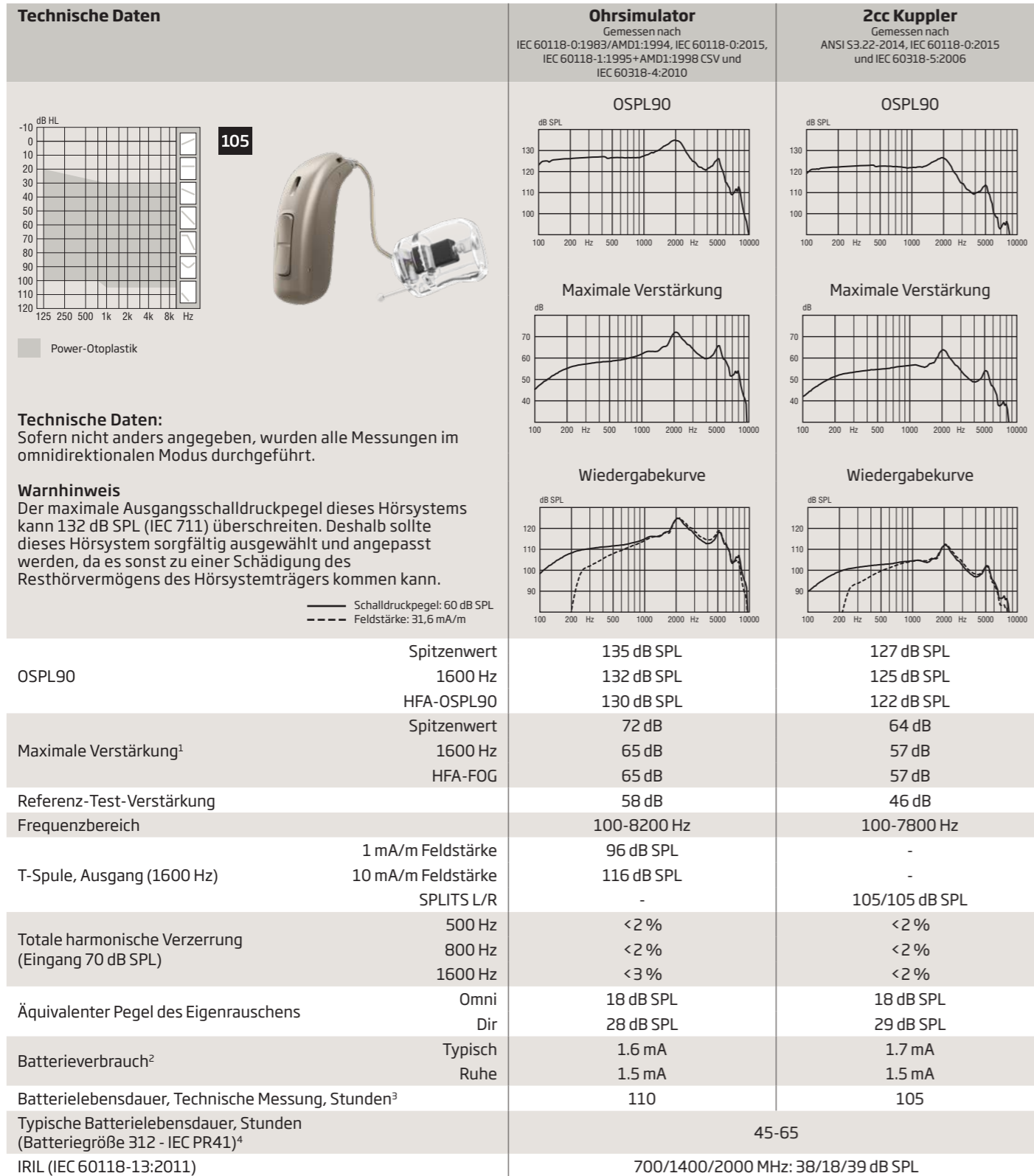
1) Gemessen bei einer Verstärkungseinstellung des Hörsystems auf Full-On-Position minus 20 dB und mit einem Eingangspegel von 70 dB SPL. So wird eine Wiedergabekurve erreicht, die äquivalent zu der Full-On-Gain Wiedergabekurve nach z. B. IEC 60118-0 + A1 : 1994 ist, jedoch ohne den Einfluss von Rückkopplung.  
 2) Die Stromaufnahme wurde nach einer Einschwingzeit von mindestens 3 Minuten gemessen nach IEC 60118-0:1983/AMD1:1994 §7.11, IEC 60118-0:2015 §7.7 und S3.22 ANSI:2014 §6.13.  
 3) Basiert auf der standardisierten Messung zur Stromaufnahme der Batterie (IEC 60118-0+A1:1994). Die tatsächliche Lebensdauer der Batterie hängt ab von der Batteriequalität, der Anwendung, den aktivierten Einstellungen, der Hörminderung und der Klangumgebung.  
 4) Die tatsächliche Batterielebensdauer wird als ein Schätzwert aus verschiedenen Anwendungsfällen mit unterschiedlichen Verstärkungseinstellungen und Eingangspegeln angezeigt, inkl. direktes Stereo-Streaming vom TV (25 % der Zeit) und Streaming von einem Mobiltelefon (6 % der Zeit).

1) Gemessen bei einer Verstärkungseinstellung des Hörsystems auf Full-On-Position minus 20 dB und mit einem Eingangspegel von 70 dB SPL. So wird eine Wiedergabekurve erreicht, die äquivalent zu der Full-On-Gain Wiedergabekurve nach z. B. IEC 60118-0 + A1 : 1994 ist, jedoch ohne den Einfluss von Rückkopplung.  
 2) Die Stromaufnahme wurde nach einer Einschwingzeit von mindestens 3 Minuten gemessen nach IEC 60118-0:1983/AMD1:1994 §7.11, IEC 60118-0:2015 §7.7 und S3.22 ANSI:2014 §6.13.  
 3) Basiert auf der standardisierten Messung zur Stromaufnahme der Batterie (IEC 60118-0+A1:1994). Die tatsächliche Lebensdauer der Batterie hängt ab von der Batteriequalität, der Anwendung, den aktivierten Einstellungen, der Hörminderung und der Klangumgebung.  
 4) Die tatsächliche Batterielebensdauer wird als ein Schätzwert aus verschiedenen Anwendungsfällen mit unterschiedlichen Verstärkungseinstellungen und Eingangspegeln angezeigt, inkl. direktes Stereo-Streaming vom TV (25 % der Zeit) und Streaming von einem Mobiltelefon (6 % der Zeit).



1) Gemessen bei einer Verstärkungseinstellung des Hörsystems auf Full-On-Position minus 20 dB und mit einem Eingangspegel von 70 dB SPL. So wird eine Wiedergabekurve erreicht, die äquivalent zu der Full-On-Gain Wiedergabekurve nach z. B. IEC 60118-0 + A1 : 1994 ist, jedoch ohne den Einfluss von Rückkopplung.  
 2) Die Stromaufnahme wurde nach einer Einschwingzeit von mindestens 3 Minuten gemessen nach IEC 60118-0:1983/AMD1:1994 §7.11, IEC 60118-0:2015 §7.7 und S3.22 ANSI:2014 §6.13.  
 3) Basiert auf der standardisierten Messung zur Stromaufnahme der Batterie (IEC 60118-0+A1:1994). Die tatsächliche Lebensdauer der Batterie hängt ab von der Batteriequalität, der Anwendung, den aktivierten Einstellungen, der Hörminderung und der Klangumgebung.  
 4) Die tatsächliche Batterielebensdauer wird als ein Schätzwert aus verschiedenen Anwendungsfällen mit unterschiedlichen Verstärkungseinstellungen und Eingangspegeln angezeigt, inkl. direktes Stereo-Streaming vom TV (25 % der Zeit) und Streaming von einem Mobiltelefon (6 % der Zeit).

1) Gemessen bei einer Verstärkungseinstellung des Hörsystems auf Full-On-Position minus 20 dB und mit einem Eingangspegel von 70 dB SPL. So wird eine Wiedergabekurve erreicht, die äquivalent zu der Full-On-Gain Wiedergabekurve nach z. B. IEC 60118-0 + A1 : 1994 ist, jedoch ohne den Einfluss von Rückkopplung.  
 2) Die Stromaufnahme wurde nach einer Einschwingzeit von mindestens 3 Minuten gemessen nach IEC 60118-0:1983/AMD1:1994 §7.11, IEC 60118-0:2015 §7.7 und S3.22 ANSI:2014 §6.13.  
 3) Basiert auf der standardisierten Messung zur Stromaufnahme der Batterie (IEC 60118-0+A1:1994). Die tatsächliche Lebensdauer der Batterie hängt ab von der Batteriequalität, der Anwendung, den aktivierten Einstellungen, der Hörminderung und der Klangumgebung.  
 4) Die tatsächliche Batterielebensdauer wird als ein Schätzwert aus verschiedenen Anwendungsfällen mit unterschiedlichen Verstärkungseinstellungen und Eingangspegeln angezeigt, inkl. direktes Stereo-Streaming vom TV (25 % der Zeit) und Streaming von einem Mobiltelefon (6 % der Zeit).



1) Gemessen bei einer Verstärkungseinstellung des Hörsystems auf Full-On-Position minus 20 dB und mit einem Eingangspegel von 70 dB SPL. So wird eine Wiedergabekurve erreicht, die äquivalent zu der Full-On-Gain Wiedergabekurve nach z. B. IEC 60118-0 + A1 : 1994 ist, jedoch ohne den Einfluss von Rückkopplung.  
 2) Die Stromaufnahme wurde nach einer Einschwingzeit von mindestens 3 Minuten gemessen nach IEC 60118-0:1983/AMD1:1994 §7.11, IEC 60118-0:2015 §7.7 und S3.22 ANSI:2014 §6.13.  
 3) Basiert auf der standardisierten Messung zur Stromaufnahme der Batterie (IEC 60118-0+A1:1994). Die tatsächliche Lebensdauer der Batterie hängt ab von der Batteriequalität, der Anwendung, den aktivierten Einstellungen, der Hörminderung und der Klangumgebung.  
 4) Die tatsächliche Batterielebensdauer wird als ein Schätzwert aus verschiedenen Anwendungsfällen mit unterschiedlichen Verstärkungseinstellungen und Eingangspegeln angezeigt, inkl. direktes Stereo-Streaming vom TV (25 % der Zeit) und Streaming von einem Mobiltelefon (6 % der Zeit).

1) Gemessen bei einer Verstärkungseinstellung des Hörsystems auf Full-On-Position minus 20 dB und mit einem Eingangspegel von 70 dB SPL. So wird eine Wiedergabekurve erreicht, die äquivalent zu der Full-On-Gain Wiedergabekurve nach z. B. IEC 60118-0 + A1 : 1994 ist, jedoch ohne den Einfluss von Rückkopplung.  
 2) Die Stromaufnahme wurde nach einer Einschwingzeit von mindestens 3 Minuten gemessen nach IEC 60118-0:1983/AMD1:1994 §7.11, IEC 60118-0:2015 §7.7 und S3.22 ANSI:2014 §6.13.  
 3) Basiert auf der standardisierten Messung zur Stromaufnahme der Batterie (IEC 60118-0+A1:1994). Die tatsächliche Lebensdauer der Batterie hängt ab von der Batteriequalität, der Anwendung, den aktivierten Einstellungen, der Hörminderung und der Klangumgebung.  
 4) Die tatsächliche Batterielebensdauer wird als ein Schätzwert aus verschiedenen Anwendungsfällen mit unterschiedlichen Verstärkungseinstellungen und Eingangspegeln angezeigt, inkl. direktes Stereo-Streaming vom TV (25 % der Zeit) und Streaming von einem Mobiltelefon (6 % der Zeit).





Oticon A/S  
Kongebakken 9  
2765 Smørum  
Denmark  
+45 3917 7100

